

Dziennik Ursusa



PISMO URZĘDU m. st. WARSZAWY dla DZIELNICY URSUS

19 XII 2004

NR 12/134 (Rok X)

BEZPŁATNY



Krynicki Matejko w Ursusie

Drobny, skrzywiony, człowieczek malujący jakieś prymitywne obrazki - tak go postrzegali jego współcześni. Początkowo niedoceniany, jednak pod koniec życia zdobył opinię największego polskiego twórcy sztuki naiwnej.



Historia tego artysty, to historia opowieść o pasji i poświęceniu wszystkiego dla twórczości. Nikifor czyli Epifaniusz Dworniak, bo tak brzmi jego prawdziwe

nazwisko - urodził się w 1895 r. w Przemysłu. Wiadomo, że jego matką była kaleka posługaczka z krynickiej willi „Trzy róże”, o ojcu natomiast krążą legendy. Podobno był nim odwiedzający willę Aleksander Gierymski. Postać Nikifora stała się szerzej znana w 1938 roku po publikacji Jerzego Wolfa, która ukazała się w piśmie „Arkady”. W artykule zostały wychwalone oryginalne, pełne ekspresji prace autorstwa genialnego wręcz malarza samouka. To zwrócenie uwagi na krynickiego twórcę wzbudziło zainteresowanie jego pracami. Owocem tego zainteresowania było zorganizowanie, jeszcze w tym samym roku, przez ukraińskiego malarza Seweryna Turyna wystaw Nikifora w Kijowie i Paryżu. Mimo, iż jego wystawy święciły triumfy za granicami Polski, miał indywidualne wystawy w Paryżu, Londynie, Amsterdamie, Brukseli, Kijowie, praktycznie przez całe swoje życie cierpiał niedostatek. Zmagał się



z przeciwnościami i niezrozumieniem. Wielokrotnie był wyrzucany ze swojego ulubionego miasta - Krynicy. Na przykład w 1947 roku oskarżono go o szpiegostwo, Nikifor szkicował wówczas budynek dworca a jego trudności w wysławianiu się (miał przyrośnięty język) sprawiły, iż wzięto go za ukraińskiego nacjonalistę. Kolejnym powodem było uznanie go za żebraka. Jednakże trafiał też na ludzi, którzy wyciągnęli do niego pomocną dłoń. Poza wspomnianym już Jerzym Wolfem, byli to też państwo Ella i Adam Banachowie oraz artysta malarz Marian Włosiński.

Właśnie historia Nikifora i jego przyjaźni stała się podstawą scenariusza filmu autorstwa znakomitego reżysera

dokończenie na str. 2

Drodzy Mieszkańcy Ursusa

z okazji zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia przyjmijcie najszczerze życzenia, aby przyście na świat Chrystusa przyniosło Państwu radość, pokój i zdrowie.

Niech wszystkie dni w roku będą dla Państwa tak piękne i szczęśliwe, jak ten jeden wigilijny wieczór.

Wesołych Świąt i Szczęśliwego Nowego Roku
zyczy

Rada i Zarząd Dzielnicy Ursus
m. st. Warszawy

Przewodniczący Rady

Henryk Linowski

Burmistrz Dzielnicy

Maria Łukaszewicz

Wigilia z OPS

Ósrodek Pomocy Społecznej organizuje Wigilię dla swoich podopiecznych, dla osób samotnych. Odbędzie się ona w piątek 24 grudnia o godz. 12 w pubie przy ul. Bohaterów Warszawy 9.

Zgodnie z tradycją zapraszamy na Wigilię wszystkich, którzy przy wspólnym stole będą chcieli podzielić się opłatkiem.

Krynicki Matejko w Ursusie

dokończenie ze str. 1

Krzysztofa Krauze pod tytułem „Mój Nikifor”. Tytułową rolę zagrała w nim tworząc wspaniałą kreację aktorską Krystyna Feldman.



W grudniu br. Dzielnica Ursus m.st. Warszawy będzie gospodarzem wystawy „Świat Nikifora - Niki For You”. Autorem scenariusza ekspozycji jest Jan Bończak.

-Szablowski, oprawę muzyczną przygotował Bartłomiej Gliniak (kompozytor muzyki do filmu „Mój Nikifor”).

Szczególną atrakcją wystawy jest znana kolekcja unikalnych prac Nikifora ze zbiorów Muzeum im. Stanisława Fischera w Bochni. Fischer badacz historii i tradycji kultury, znany kolekcjoner otrzymał je w 1949 roku od swego serdecznego przyjaciela Antoniego Wolfa, niegdyś starosty bocheńskiego, a potem nowosądeckiego. W 1957 roku te właśnie prace zostały przekazane do tworzonego w Bochni Muzeum.

Na wystawie zaprezentowanych zostanie 27 prac. 20 z nich pochodzą z w/w Muzeum, 6 obrazów wypożyczono z Sopockiego Domu Aukcyjnego, a jedna praca pochodzi z prywatnych zbiorów i przedstawia samego Nikifora. Wystawa w „Kolorowej” nie będzie jednak typową ekspozycją. Dzięki scenografii przeniesiemy się w lata 50. do pracowni artysty. Stworzenie pracowni z tamtych lat było możliwe dzięki uprzejmości Galerii „Kolorowa”, która na czas wystawy udostępniła eksponaty stanowiące wystrój wnętrza.

Ekspozycję będzie można zwiedzać bezpłatnie od poniedziałku do piątku



w godzinach 10-19 od 22 grudnia do 14 stycznia w Domu Kultury „Kolorowa” przy ul. K. Sosnkowskiego 16.

Organizatorami wystawy są: Urząd Miasta Stołecznego Warszawy, Rada i Zarząd Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy, Baker&McKenzie Kancelaria Prawna, Re restauracja „Przy kominku”, Chochel Production.

Patronat medialny: Życie, Dziennik Ursusa, Radio PIN, artinfo.pl, unas.pl.

Z ostatniej chwili

Jest już winda w przychodni przy ul. Sosnkowskiego 18. W połowie ubiegłego roku ZOZ Ochota przy udziale Zarządu Dzielnicy rozpoczął starania o wyposażenie w windę w/w przychodni. Wykonana została dokumentacja zgodnie, z którą przystąpiono do realizacji tej inwestycji. Polityka m.st. Warszawy prowadzi do likwidacji barier architektonicznych, szczególnie pod kątem dostępu do obiektów użyteczności publicznej wybudowanych o wiele wcześniej. Ten budynek taką funkcję już spełnia.

Inna dobra wiadomość dla mieszkańców, szczególnie osiedla Skorosze to fakt uruchamiania poczty w budynku Wspólnoty Mieszkaniowej przy ul. Dzieci Warszawy 27A. Poczta powinna rozpocząć działalność w styczniu 2005 r.

Hasanka zamknięta

Obiekt sportowo-rekreacyjny Hasanka przy ul. Wojciechowskiego jest obecnie zamknięty. Zostanie on udostępniony mieszkańcom dzielnicy po otrzymaniu stosownych pozwoleń na użytkowanie całego terenu.

Pierwsza świeczka zapalona

Zapalenie pierwszej świeczki na bożonarodzeniowej choince przed Urzędem Dzielnicy Ursus stało się już tradycją. Towarzyszy temu niezwykle piękna oprawa.

W tym roku symboliczny ogień podawały dzieci z: Ursusowskiego Towarzystwa Sportowego „Akro-Bad”, Klubu Sportowego „Ursus”, Parafialnego Klubu Sportowego „Józef”. Symboliczny ogień został prze-

Następnie w holu urzędu odbyła się część artystyczna. Z kolędami i pastoralkami wystąpili: zespół śpiewaczy Klubu Seniora „Ursus”, Zespół Fletów Prostych ze Szkoły Podstawowej nr 4, chór chłopięcy ze Szkoły Podstawowej nr 11, zespół wokalny „Cantemus” z Gimnazjum nr 131, zespół z Gimnazjum nr 133, Młodzieżowa Grupa Estradowa z DK „Kolorowa”, zespół muzyczny z Zespołu Szkół nr 80, Orkiestra Dęta Ziemi Mazowieckiej oraz młodzież z Zespołu Szkół nr 42. Na zakończenie śpiewacy Opery Warszawskiej: Marta Włodarczyk (sopran), Krzysztof Szumański (baryton), Wojciech Semerau-Siemianowski (akompaniament) zaprosili wszystkich zebranych do odśpiewania wspólnie kolędy *Lu-lajże Jezuniu*.

Choinka przed urzędem ma ponad 10 m wysokości. Udekorowana jest 100 bombkami i lampkami. Sponsorem okazałych, szafirowych bombek był dyr. Bogdan Bigus z Ursus Media, a materiały pirotechniczne otrzymano od firmy Fuzja.



Fot. I. Barski

kazany burmistrz dzielnicy Marii Łukasiewicz, która zapaliła świeczkę na choince (na zdjęciu). Rozbłysły również sztuczne ognie.

Najładniejsze szopki

Szopka w telewizorze, Jezus Malusieńki w miejskiej codzienności, Jezus w dziecięcym świecie czy też witraż wykonany z kawałków materiału - to tylko niektóre z szopek, które można podziwiać w holu Urzędu Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy.

Do udziału w dzielnicowym konkursie na najpiękniejszą szopkę zaproszono wszystkie placówki oświatowe. Na apel odpowiedziały gimnazja, szkoły podsta-

uplasowały się: Szkoła Podstawowa nr 4 STO - Michał Mizerski i Szkoła Podstawowa nr 11 Paulina Lewandowska; na II: Szkoła Podstawowa nr 4 STO - „Grająca



Fot. I. Barski

„Żywa szopka” w wykonaniu dzieci z Przedszkola nr 137.

wowe i ponadpodstawowe, przedszkola, świetlice, a nawet poszczególni uczniowie. Jury miało nie lada problem, z wybraniem tej najładniejszej. Na konkurs zgłoszono bowiem aż 49 szopek, w tym jedna była ruchoma - z przedszkolakami w rolach Maryi, Józefa, małego Jezusa, zwierzątek w stajence i aniołka. Nagrodzono w **kategorii „przedszkola”**: I miejsce: Przedszkole nr 219 - dzieci z grup III i IV; Przedszkole Niepubliczne Montessori dzieci z grupy najstarszej pod kierunkiem p. Grzelak, II miejsce: Przedszkole nr 168 dzieci z grupy III, III miejsce: Przedszkole nr 137. W **kategorii „szkoły podstawowe klasy 1 - 3”** na I miejscu

Komunikat

Do końca grudnia 2004 r. w Urzędzie Dzielnicy Ursus: Wydział Obsługi Mieszkańców, Delegatura Biura Administracji i Spraw Obywatelskich oraz kasa czynne będą we wszystkie dni tygodnia w godz. 8-18. Wydział i Delegatura otwarte będą również w wszystkie soboty grudnia w godz. 10-16. Niniejszym informujemy, że na mocy Zarządzenia nr 2011/2004 Prezydenta miasta stołecznego Warszawy Urząd Dzielnicy Ursus (w tym także Wydział Obsługi Mieszkańców) będzie nieczynny w dniu 24 grudnia.

Szopka” - Jan Kocoń; III - Szkoła Podstawowa nr 2 Mateusz Jachimiuk i Szkoła Podstawowa nr 4 STO - „Ośnieżona Szopka” - Agnieszka Smiarowska, Anna Suchańska, Zuzia Wojdyńska, Marika Rosa. **Kategoria „szkoły podstawowe klasy 4 - 6”** I miejsce: Szkoła Podstawowa nr 11 - Ola Gutowska, II - Szkoła Podstawowa nr 11 - Kamil Szulczyk, III - Szkoła Podstawowa nr 11 - Anna Trzepizur. **Kategoria „gimnazja”** I miejsce: Michał Kamrat i Bartek Gołąb (Gimnazjum nr 133); Ola Łukasik, Grażyna Wilanowska, Magda Kryś (Gimnazjum nr 132); II - Anna Czerwińska, Ola Szamalek (Gimnazjum nr 132), III - Aneta i Michał Traczyk (Gimnazjum nr 130). **Kategoria „szkoły ponadgimnazjalne”** I miejsce: Malwina Olkowska, Agnieszka Osińska, Rafał Nems, Mikołaj Szczygieł (Zespół Szkół nr 9); II - Jadwiga Wiech (Zespół Szkół nr 9). **Kategoria „świetlice szkolne”**: I miejsce: Szkoła Podstawowa nr 11 pod kierunkiem Pani K. Kotowskiej i M. Mikołajczyk za „Szopkę bombkę”; II - Koło Plastyczne w Szkole nr 11 - Paulina Mądry, Sylwia Więckowska, Asia Zielińska, Ola Łopuszyńska, Kuba i Czarek Gołębiewscy, III - Szkoła Podstawowa nr 11 za szopkę „Cicha noc”. Wyróżnienie otrzymały dzieci z Przedszkola nr 137 za „Żywą szopkę”.

Koncert dla Jacka K.



Fot. I. Barski

Pod patronatem Rady i Zarządu Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy w „Arsusie” odbył się spektakl poświęcony twórczości Jacka Karczmarskiego. Poeta, pieśniarz, kompozytor, autor książek przeszedł do historii dzięki utworom: 'Oblawa', 'Mury' czy 'Nasza klasa'. Właśnie te utwory i wiele innych przypomniano zebrany. W programie wykorzystano również wiersze Jacka Karczmarskiego. Koncert poprowadziła Anna Chodakowska.

Poeta słowa śpiewanego

„Addio pomidory”, „Ballada z trupem”, „Piosenka jest dobra na wszystko”, „Zakochałam się w czwartek niechcący” - to tylko niektóre z utworów recytowanych podczas Mazowieckiego Przeglądu Recytatorskiego Jednego Poety. Nie trudno się domyśleć, że tegoroczny przegląd poświęcony był zmarłemu w tym roku Jeremiemu Przybory.



Fot. I. Barski

Jednym z nagrodzonych był David Andriyan.

Nie da się ukryć, że temat jest trudny. Trudno, bowiem recytować teksty piosenek. Powtarzanie się słów, refreny to pułapki, z którymi wyśmienicie poradzili sobie uczestnicy, a ilość zgłoszeń przeszła oczekiwania organizatorów. Okazało się, że utwory Jeremiego Przybory znanego z Kabaretu Starszych Panów nie przemijają, są nadal aktualne i są po prostu... skazane na sukces.

W przeglądzie wzięły udział 173 osoby. A oto zwycięzcy w poszczególnych kategoriach. **Kategoria wiekowa 13-17 lat indywidualna:** wyróżnienia: Marta Otulak, Mateusz Łopuszyński, Alicja Romanowska, Martyna Barszcz. III nagroda Olga Kucharska, II nagroda Hanna Żbikowska, I nagroda Barbara Modrzejewska.

Kategoria wiekowa od 18 lat indywidualna: III nagroda Klaudia Kuśmierz, II nagroda David Andriyan, I nagroda Magdalena Kasperowicz. Nagrodę specjalną burmistrz dzielnicy Ursus m. st. Warszawy otrzymała Ewa Rymkiewicz (z Gimnazjum nr 130).

Kategoria wiekowa 13 - 17 lat zespołowa: wyróżnienia Elżbieta Olczak i Tomasz Olczak, III nagroda Zespół Teatralny „Panny na drzewach” w składzie: Anna Tytkowska, Natalia Rokicka, Monika Ślaska, Patrycja Gajowiec, Inga Grzymkowska, Magdalena Sara Nguyen, Marta Świdowska, Urszula Piaszczak, Anna Godlewska, II nagrody nie przyznano, I nagroda Hanna Żbikowska - Julita Burczyńska.

Złoto dla chóru

Istniejący od 1942 r. chór „Cantate Deo” został ostatnio uhonorowany „Złotą odznaką” Polskiego Związku Chórów i Orkiestr oraz dyplomem za wybitne osiągnięcia w działalności artystycznej i społecznej.

Znaczna grupa chórzystów została również odznaczona najwyższymi odznaczeniami PZChO. Chór „Cantate Deo” działa przy parafii św. Józefa w Ursusie pod pa-

tronatem OK „Ursus”. W tym roku zespół nagrał płytę z kolędami i planuje następną (m.in. z pieśniami pasyjnymi).

Wszystkich zainteresowanych muzyką i lubiących śpiewać, chór zaprasza do wspólnej artystycznej przygody. Do końca grudnia br. próby chóru odbywają się w DK „Kolorowa” przy ul. Sosnkowskiego 16 we wtorki i czwartki w godz. 19.30-21.

Co, gdzie, kiedy?

**Ośrodek Kultury „Arsus”
(ul. Traktorzystów 14):**

- ⊗ 6 stycznia, godz. 11 - „Jaselka” - program artystyczny dla szkół w wykonaniu zaproszonych artystów. Wstęp wolny.
- ⊗ 7 stycznia, godz. 18:30 - koncert zespołów rockowych w ramach Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy OK „Arsus”. Wstęp 5 zł.
- ⊗ 8 stycznia, godz. 17 - otwarcie wystawy Iwony Magdaleny Kijewicz: pt. „Ilustracje do baśni” (Galeria „Ad-Hoc”).
- ⊗ 10 stycznia, godz. 16:30 - spotkanie w Klubie Literackim „Metafora”.
- ⊗ 11 stycznia, godz. 10:20 - poranny koncert Filharmonii Narodowej „Mistrzowie Muzycznego Nastroju. Dźwięk i wyobraźnia.” Wstęp 3 zł.
- ⊗ 13 stycznia, godz. 11 - koncert karnawałowy dla dzieci „Bawmy się wesoło” w wykonaniu Laury Łącz i zaproszonych gości. Wstęp wolny.
- ⊗ 14 stycznia, godz. 18 - noworoczny koncert Alicji Majewskiej i Włodzimierza Korcza pt. „Świat w kolorze nadziei”. Wstęp 10 zł.

**Dom Kultury „Kolorowa”
(ul. Sosnkowskiego 16):**

- ⊗ 15 stycznia, godz. 15-16 - restauracja pracownicza Plac Czerwca 1976 r. nr 1A. - integracyjny bal karnawałowy dla dzieci pt. „Spotkanie ze św. Mikołajem przy choince”. Impreza organizowana już po raz trzeci pod patronatem Rady i Zarządu dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.
- ⊗ 22 stycznia - Noworoczny Turniej Tańca Disco Freestyle i Hip-Hop o puchar burmistrza Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy. Turniej odbędzie się w Szkole Podstawowej nr 4 przy ul. Sławka 9. Wstęp wolny.
- ⊗ 23 stycznia, godz. 12.30 - tradycyjny bal karnawałowy dla dzieci godz. 12.30 (sala imprez na parterze). Wstęp 7 zł od osoby.
- ⊗ 26 stycznia, godz. 18 - wieczór literacki przy świecach. Wstęp wolny.

**Dom Kultury „Miś”
(ul. Zagłoby 17):**

- ⊗ 4 stycznia, godz. 18 - koncert kolęd w wykonaniu artystów scen polskich.
- ⊗ 6 stycznia, godz. 11 - jasełka w wykonaniu dzieci ze Szkoły Podstawowej nr 175.
- ⊗ 6 stycznia, godz. 17 - „Wieczór trzech króli”.
- ⊗ 8 stycznia, godz. 16 - Pożegnanie trzech króli - wieczór rozrywkowy z kawiarence seniора.
- ⊗ 12 stycznia, godz. 18 - koncert kolęd oraz utworów poważnych w wykonaniu uczestników zajęć DK „Miś”.
- ⊗ 15 stycznia, godz. 16 - zabawa karnawałowa z konkursami poetycko - muzycznymi. Wstęp 5 zł.
- ⊗ 16 stycznia, godz. 12.30 - bal kostiumowo - karnawałowy dla dzieci. Wstęp 7 zł.

Szkoła przyjazna uczniowi

Gimnazjum nr 131 oferuje w roku szkolnym 2004-2005 szeroki wachlarz zajęć pozalekcyjnych: edukacyjnych, opiekuńczych i wychowawczych.

Stałemu i wszechstronnemu rozwijaniu zainteresowań i zdolności uczniów służy działalność kół zainteresowań: historycznego, fizycznego, matematycznego, turystyczno-krajoznawczego, plastycznego, teatralnego, chemicznego, informatycznego i dziennikarskiego. Ciężką formą spędzania czasu są zajęcia pozalekcyjne realizowane zgodnie z programami autorskimi nauczycieli.

Klub Ośmiu to zajęcia o charakterze wolontariatu. Nadrzędnym celem klubu jest szeroko pojęta pomoc charytatywna najbardziej potrzebującym: niepełnosprawnym, osobom starszym i bezdomnym zwierzętom. Zajęcia pod kierunkiem Marty Wylot i Renaty Wysockiej odbywają się we wtorki i środy w godz. 15.30 - 16.15.

Zespół Wokalny „Cantemus” za cel główny postawił sobie rozwój zainteresowań muzycznych, naukę śpiewu i naukę emisji głosu. Bożena Kuśmierk w czwartki od 14.30 do 16 przygotowuje uczniów do udziału w akademiach szkolnych, koncertach i prezentacjach poza szkołą.

„Klub Młodego Europejczyka” ma za zadanie zapoznać uczniów z historią, tradycjami, stylem życia, architekturą, muzyką oraz sztuką literacką i filmową: Niemiec, Francji i Wielkiej Brytanii. W klubie można rozwijać sprawność w posługiwaniu się językami tych krajów pod opieką Anety Jarosińskiej, Doroty Dyguły, Anny Kacprzak i Moniki Polesiak od poniedziałku do czwartku w godz. 14.30 - 15.15.

„ABC Nastolatka” działa pod hasłem „Nie Jesteś Sam”. Jego członkowie wyznają zasadę - „Większą radością jest dawać, niż brać” i pomagając innym, pomagają sobie. Spotykają się

Doskonałe oracje

W dniach 4 - 7 listopada odbył się IV Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy, w którym uczennica klasy 1b Gimnazjum nr 132 - Alicja Romanowska zajęła IV miejsce. Po zakwalifikowaniu się do finału wzięła udział w improwizacji: „Jestem fanem nadziei, tylko ona mnie kręci”. Aby pojechać do Legnicy, Alicja musiała zwyciężyć w eliminacjach wojewódzkich, które odbyły się w Radomiu.

Do eliminacji wojewódzkich zakwalifikowała się również Joanna Krzemień (klasa 3b). Do konkursu uczniowie przygotowali się pod kierunkiem Janiny Romanowskiej. Jej uczniowie po raz jedenasty zakwalifikowali się do finału Konkursu Ogólnopolskiego, a w historii konkursu mieliśmy wielu laureatów.

Anna Lewandowska

z pedagogiem szkolnym Jolantą Wawrzyniak w poniedziałki od 14.30 do 16, aby rozmawiać na nurtujące młodzież tematy, bawić się, wziąć udział w akcjach profilaktycznych i charytatywnych na rzecz szkoły i środowiska lokalnego.

„Razem lepiej” to szeroko pojęta działalność opiekuńczo-wychowawcza i dydaktyczna. Zajęcia odbywają się od poniedziałku do czwartku w godz. 15 - 18. Mają one na celu pomoc w nauce i pomoc w odrabianiu lekcji zarówno z przedmiotów bloku humanistycznego jak i matematyczno-przyrodniczego. Ponadto uczniowie mogą uczestniczyć w zajęciach multimedialnych i treningu zastępowania agresji, a także skorzystać z pomocy psychologa.

„To i owo na sportowo” - od poniedziałku do piątku w godz. 14.30-17 i w soboty od 8.30 do 11 młodzież, która ma zainteresowania sportowe może je rozwijać w następujących dyscyplinach: badminton, unihoc, tenis stołowy, piłka koszykowa, piłka siatkowa i RMA (Rytm, Muzyka, Taniec).

Uczniowie gimnazjum korzystając z takich form zdobywania wiedzy i umiejętności, otrzymują potrzebne przygotowanie do życia w społeczeństwie i dokonają świadomego wyboru dalszego kierunku kształcenia. W zajęciach może uczestniczyć młodzież z innych szkół.

TAK lub NIE

W dniu 18 listopada w Gimnazjum nr 132 odbył się program pt. „Interaktywna Debata Multimediałna”. Program dotyczył problemu alkoholu w środowisku gimnazjalnym i licealnym. W sposób niekonwencjonalny miał na celu uświadomić młodzieży szereg negatywnych zjawisk związanych z tym problemem. Program został przygotowany na wzór progra-



mu telewizyjnego „Decyzja należy do Ciebie”, a prowadzącym był sam Wojciech Starostecki.

Charakter widowiska oraz możliwość uczestniczenia w nim spowodował, iż młodzież wczuła się w role bohaterów i chętnie uczestniczyła w prowadzonej dyskusji. To widzowie (zaproszeni goście oraz uczniowie gimnazjum) zgodnie z dewizą programu podjęli decyzję i odpowiedzieli na pytanie: „Czy alkohol musi być obecny w naszym życiu?”

Program obserwowali zaproszeni goście z Zarządu Dzielnicy Ursus oraz osoby, którym problem alkoholu wśród młodzieży z racji wykonywanej pracy nie jest obojętny.

Anna Lewandowska

Dbają o środowisko



Przyrodnicy ze Szkoły Podstawowej nr 2 dbają o swoje najbliższe otoczenie. Podejmują w tym względzie wiele cennych inicjatyw. Zwalczają szrotówka kasztanowczaka, dzieci zebrały 62worki liści kasztanowców z ulicy Piechoty Wybranieckiej w Gołąbkach. Każdej jesieni mierzą obwody drzew przy ul. Przemysława, które są pomnikami przyrody. Oceniają ich stan, fotografują, a zebrane materiały wykorzystują w gazetkach. Albumy te oglądają uczniowie, rodzice i zaproszeni goście. Młodzi przyrodnicy zbierają makulaturę (około 800 kg miesięcznie), puste tonery, zużyte baterie. W ubiegłym roku szkolnym w zbiórce baterii I miejsce zajął Mikołaj Franaszczyk, w zbiórce tonerów zwyciężyła Ola Osuch. Dzieci nie zapominają również o bezdomnych kotach i psach wspomagając karmą Stowarzyszenie Obrońców Zwierząt Arka w Ursusie. Irena Jarzębek.

Międzykulturowe warsztaty

W dniach 29-30 listopada 2004r. w Czytelni Naukowej nr XIX przy ul. Plutonu Torpedy 47 odbyły się „Międzykulturowe warsztaty metodyczne”, w których udział wzięli nauczyciele języka angielskiego z gimnazjów i szkół podstawowych stolicy. Warsztaty były kontynuacją zajęć i wykładów III Międzynarodowej Konferencji BARFIE w Warszawie.

Program dwudniowych warsztatów został opracowany i przygotowany przez Małgorzatę Kołodziejczyk - metodyka projektu BARFIE, nauczycielkę języka angielskiego i eurokoordynatora Biblioteki Publicznej im. W.J. Grabskiego. Uczestników zajęć powitał dyrektor biblioteki Piotr Jankowski - koordynator sieci BARFIE w Polsce.

Warsztaty rozpoczęła prelekcja M. Kołodziejczyk pt. „Teoretyczne aspekty wykorzystywania materiałów źródłowych

Ciekawe były warsztaty integracyjno-psychologiczne, przeprowadzone przez Dagmarę Kołodziejczyk z Fundacji „Młodzież”, poświęcone kształtowaniu świadomości międzykulturowej wśród nastolatków. W dyskusji kończącej warsztaty wszyscy uczestnicy zgodnie stwierdzili konieczność wprowadzania edukacji międzykulturowej do programów nauczania języków obcych oraz języka polskiego i WOS w szkolnictwie podstawowym i średnim. Wyrażono też

przekonanie o potrzebie dalszej wymiany poglądów i doświadczeń w sprawach edukacji oraz konieczności organizacji tego typu spotkań i warsztatów.

Kolejne edycje warsztatów metodycznych planowane są w przyszłym roku w nowych pomieszczeniach Czytelni Naukowej nr XIX w Bibliotece Publicznej im. W. J. Grabskiego, w której zostanie utworzony specjalny dział międzykulturowy.



Zajęcia w jednej z grup prowadzi Lech Rustecki z Fundacji „Młodzież”.

podczas lekcji przez nauczycieli języków obcych” połączona z niezwykle inspirującą prezentacją lekcji na temat międzykulturowości z wykorzystaniem książki „The Skin I Am In” Sharon G. Flake z katalogu książek BARFIE oraz obrazów XVIII i XX. wiecznych malarzy angielskich. Lech Rustecki z Fundacji „Młodzież” zaprezentował różne aspekty międzykulturowości i przeprowadził warsztaty metodyczne dotyczące kształtowania świadomości międzykulturowej i zagadnień tolerancji, które z powodzeniem mogą być wykorzystywane w pracy z uczniami szkół podstawowych, gimnazjów i liceów.

Wyjątkowe zainteresowanie uczestników i ożywioną dyskusję wzbudziła, unikalna prezentacja lekcji wybitnego metodyka Margaridy Morgado z Portugalii, zarejestrowana na video podczas Międzynarodowej Konferencji BARFIE, w Gimnazjum nr 133 w Ursusie.

OBWIESZCZENIE

Na podstawie art. 32 ust. 1 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. - Prawo Ochrony Środowiska (Dz. U. z 2001 r. Nr 62 poz. 627 z późn. zm.) Prezydent m.st. Warszawy zawiadamia że, dnia 20 października 2004 r. na wniosek Polskiej Telefonii Cyfrowej sp z o.o. została wydana decyzja ustalające warunki zabudowy dla inwestycji polegającej na rozbudowie stacji bazowej telefonii cyfrowej sieci ERA na dachu budynku biurowego położonego przy Placu Czerwca 1976 r nr 2 w Warszawie (Dzielnica Ursus).

Zainteresowani mogą zapoznać się z treścią decyzji w Delegaturze Biura Naczelnego Architekta Miasta Urzędu m.st. Warszawy w Dzielnicy Ursus, Urząd Dzielnicy Ursus, Plac Czerwca 1976 r. nr 1, 02-495 Warszawa tel. 478-26-50 pok. 211 w godzinach pracy Urzędu.

Niniejsze obwieszczenie umieszcza się na tablicy ogłoszeń Urzędu Dzielnicy Ursus, w internecie, w prasie lokalnej oraz w pobliżu miejsca przedsięwzięcia.

Pomagamy dzieciom

Przed sklepami: „Globi”, „Biedronka” i „Factory” miała miejsce zbiórka darów w ramach akcji charytatywnej „Pomóż Dzieciom Przetrwać Zimę”. Kwestowali przedstawiciele Ośrodka Pomocy Społecznej oraz Zarządu i pracowników Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy.

Ogólnopolska kampania pomocy dzieciom z biednych rodzin odbyła już po raz dwunasty. Akcja ta miała charakter wyjątkowy. Nie obejmowała darowizn pieniężnych, zbierane były natomiast artykuły żywnościowe, zabawki oraz odzież. Odzew na akcję przeszedł najśmielsze oczekiwania organizatorów.

Do specjalnie przygotowanych i oznaczonych kartonów wrzucano dary. W ciągu paru godzin akcji zebrano około 130 kg żywności. Do kartonów mieszkańcy dzielnicy hojnie wrzucali czekolady, cukierki, ciasta, różnego rodzaju batoniki i tak ulubione przez dzieci chipsy. Wśród żywności były i artykuły pierwszej potrzeby jak: cukier, mąka, mleko, herbata, konserwy mięsne i rybne. Zebrano również sporo odzieży (około 23 kg), zarówno nowej jak i używanej, a także 7 kg zabawek.

Wszystkim darczyńcom - mieszkańcom Ursusa - składamy serdeczne podziękowania.

Dzielnicowy konkurs

7 grudnia, w Gimnazjum nr 132, odbył się dzielnicowy konkurs: „Życie i działalność Władysława Grabskiego oraz jego związki z Ursusem”.

W konkursie startowało 22 uczniów z pięciu gimnazjów znajdujących się na terenie Ursusa. Uczniowie ci zostali wyłonieni w eliminacjach szkolnych.

Okazało się, że poziom konkursu był bardzo wyrównany. Ostatecznie na pierwszym miejscu uplasowali się: Natalia Kołakowska - Gimnazjum nr 130, Szymon Perz i Kinga Najkowska - uczniowie Gimnazjum nr 131, Barbara Walczak - Gimnazjum nr 132. II miejsce zajęli: Paweł Łukasiewicz i Karolina Dziwiszek - Gimnazjum nr 130, Beata Cichosz i Anna Czerwińska - Gimnazjum nr 132. Na III miejscu uplasowała się: Marta Mianowska - Gimnazjum nr 132.

Uroczyste wręczenie nagród odbyło się 17 grudnia 2004 r. o godz. 12.30 w Domu Kultury „Arsus”.

Warto dodać, iż rok 2004 został ogłoszony rokiem Władysława Grabskiego.

Anna Lewandowska

Sylwestrowe szaleństwo

Już niedługo pożegnanie Starego i powitanie Nowego Roku. Pojawia się pytanie: gdzie spędzić tę jedyną noc w roku, aby zaszaleć do białego rana? Oto niektóre propozycje:

w Ośrodku Kultury „Arsus” ul. Traktorzystów 14, (tel. 478-34-54, 662-76-26). Cena zaproszenia wynosi 380 zł od pary. W cenę wliczone są 3 dania gorące, 1/2 l. alkoholu na parę, 3l. napojów na parę, butelka szampana na 4 osoby, przystawki, zakąski, ciasta, owoce, kawa, herbata. Gościom do tańca będzie przygrywał zespół „Electric Express”.

Restauracja przy Placu Czerwca 1976 r. nr 1 (tel. 478-20-05, 478-21-95) proponuje dla pierwszych dwudziestu par cenę promocyjną - 320 zł od pary - a dla pozostałych 360 zł od pary. Zabawa przy kapeli. Zaplanowano 3 dania gorące, przekąski, alkohole.

Można też zaszaleć w **Szkole Podstawowej nr 11 przy ul. Keniga** (tel. 667-09-27). Tu cena jest znacznie niższa i wynosi 300 zł od pary. W cenę wliczone są 3 dania gorące, przystawki, sałatki, wędliny,

1 l alkoholu na parę, szampan na 4 osoby. Gości zabawić będzie orkiestra.

Bale rozpoczną się o godz. 21, a zakończą o godz. 6 nad ranem.

Czułe miejsca

Piosenki z tekstami m.in. J. Kofty, E. Stachury, W. Młynarskiego, A. Osieckiej, Z. Herberta, M. Grechuty, G. Turana usłyszeć można było podczas koncertu „Różne barwy samotności”, który odbył się w ramach III Przeglądu Piosen-



Fot. I. Barski

ki z Dobrym Tekstem. Na deskach Ośrodka Kultury „Arsus” wystąpili Marta Czerska, Joanna Otocka (na zdjęciu) Łukasz Dąbrowski, Eryk Jędrzejczak, Jolanta Kawczyńska, Grupa „RST”, Katarzyna Szymańska, Justyna Kosmulska, zespół „Pozytywny Negatyw”, Jacek Furmański, Jacek Markiewicz oraz gość specjalny „Projekt Akwarela”.

J. Papuzińska wśród przedszkolaków

Dzieci z Przedszkola nr 168 przy ul. Zagłoby 27 miały okazję osobiście poznać znaną pisarkę dziecięcą Joannę Papuzińską. Jest ona znanym krytykiem literackim oraz autorką wielu książek dla dzieci m.in.: „Nasza mama czarodziejka”, „Agnieszka opowiada bajkę”, pisze również rozprawy dotyczące literatury dziecięcej.

Na spotkaniu autorka szybko nawiązała kontakt z dziecięcą widownią. Starając się rozbudzić ich wyobraźnię, w niezwykle barwny sposób opowiadała różne historie, w których ośmieszając tradycyjne baśniowe postacie, próbowała rozładować dziecięce lęki. Dzieci miały okazję zadawać pytania dotyczące twórczości, pomysłów i życia pisarki. Był również zarezerwowany czas na liczne dedykacje i mnóstwo autografów, które autorka wpisywała przedszkolakom do książek.

Mam nadzieję, że maluchy zapamiętają to barwne spotkanie z tak znakomitą pisarką dziecięcą jaką jest Joanna Papuzińska, natomiast jej książki umilą długie, zimowe wieczory.

Dorota Malecka

Wojenna służba harcerstwa

Harcerski Krąg Seniorów organizuje nową wystawę planszową w swoim Mini Muzeum. Zatytułowana ona będzie „Czy oni mieli inną młodość? Wojenna służba harcerstwa”.

Treść wystawy wiąże się z rocznicami II Wojny Światowej. Będzie ją można oglądać w siedzibie Muzeum przy ul. Sosnkowskiego 16 (pok. 125), w dniach 13 stycznia - 13 lutego przyszłego roku.

Dotacje z Unii

W Urzędzie Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy odbyło się seminarium pt. „Fundusze strukturalne - droga do europejskiego sukcesu” poświęcone możliwościom uzyskania bezpośrednich dotacji europejskich.

Uczestniczyli w nim właściciele firm działających na terenie dzielnicy Ursus. O sytuacji polskich małych i średnich przedsiębiorstw po wstąpieniu Polski do Unii mówił Jerzy Samborski - międzynarodowy doradca biznesowy przy Parlamencie Europejskim natomiast przedstawiciele Banku BPH S.A. przybliżyli zebrany jak ubiegać się o kredyty i dotacje.

OBWIESZCZENIE

o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru Czechowice.

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz.U. Nr 80 poz. 717) zawiadamiam o podjęciu przez Radę miasta stołecznego Warszawy uchwały Nr XXXII/701/2004 z dnia 24 czerwca 2004 r. o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru Czechowice obejmujący obszar, którego granice wyznaczają:

- od północnego wschodu: linia kolejowa Warszawa - Pruszków;
- od wschodu: wschodnia linia rozgraniczająca ul. Kajetańskiej, wschodnia linia rozgraniczająca ul. Reguńskiej, północna linia rozgraniczająca ul. Kompanii „Kordian”, wschodnia linia rozgraniczająca ul. Ochockiej, północna linia rozgraniczająca ul. Robinii,

wschodnia linia rozgraniczająca ul. Szomańskiego;
- od południa: granica z gminą Michałowice;
- od zachodu: granica z gminą Piastów.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego planu miejscowego. Wnioski należy składać na piśmie w kancelarii Biura Naczelnego Architekta Miasta Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa, PKiN XIII piętro, w terminie do 31 grudnia 2004 r. Wniosek powinien zawierać nazwisko, imię, nazwę i adres wnioskodawcy, przedmiot wniosku oraz oznaczenie na mapie nieruchomości, której dotyczy.

Prezydent m.st. Warszawy Lech Kaczyński

Bilans roku

Mijający rok dla naszej lekkoatletki Iwony Brzezińskiej, był bardzo udany. Ustanowiła ona rekordy w biegach na: 60, 100, 200 m oraz w sztafecie juniorów 4x100 m. W swoim dorobku ma 3 złote, 1 srebrny i 2 brązowe medale.

Podczas halowych mistrzostw Polski Juniorów w Spale, w styczniu, zdobyła złoty medal w biegu na 60 m ustanawiając tym samym swój rekord życiowy. Na tych samych zawodach w biegu na 200 m zajęła IV miejsce. Podczas Mistrzostw Mazowsza, w maju, zajęła również I miejsce w biegu na 200 m. Nowy rekord życiowy w biegu na 100 m ustanowiła na zawodach Ligi Juniorów, co dało jej kwalifikację na MSJ. Podczas IV Europejskiego Festiwalu Lekkoatletycznego w Bydgoszczy zajęła VII miejsce w biegu na 100 m.

Iwona startowała również z seniorkami. I tak np. u boku reprezentantek z kadry narodowej (Onyśko, Flejszar, Dydo) podczas Międzynarodowego Mityngu Lekkoatletycznego uplasowała się na III miejscu w sztafecie 4 x 100 m. Podjęła również próbę zrobienia minimum na Igrzyska Olimpijskie w Atenach. Bierze udział w licznych memoriałach i międzyna-

rodowych mityngach. Podczas Międzynarodowego Mityngu Lekkoatletycznego Juniorów we Włoszech zdobyła złoty medal w biegu na 100 m. Jest wicemistrzynią Polski juniorów w biegu na 200 m, a na 100 m - brązową medalistką. We Włoszech, gdzie odbywały się Mistrzostwa Świata Juniorów uplasowała się X miejscu w biegu na 100 m, a w sztafecie 4x100 m wraz z koleżankami zajęła VII miejsce.



Iwona Brzezińska w środku.

Nie są to jednak wszystkie osiągnięcia Iwony Brzezińskiej. Dziś jeszcze jest juniorką, ale już nie długo zasili szeregi senierek.

Turnieje karate

60 zawodników z ośmiu klubów uczestniczyło w III warszawskim turnieju karate. Odbył się on w trzech kategoriach wiekowych, a mianowicie: 1993 i młodsi, 1992-1988 oraz 1987 i starsi.

W konkurencji kata, w grupie wiekowej 1993 i młodsi - wszystkie medale zdobyli zawodnicy z Klubu Karate „Ursus”. Piotr Kocoń był pierwszy, Mateusz Sutkowski - drugi, Konrad Kostrzewa i Karol Szulc uplasowali się na trzecim miejscu. W grupie wiekowej 1992-1988 pierwszy był Bartek Banasiak, drugi Michał Osit (oboje z Ursusa), a trzeci Piotr Wroński (przedstawiciel Mokotowa). W kumite, w trzeciej kat. wiekowej - drugie miejsce zajął Jacek Boguski, a trzecie Jarosław Chojnicki.

W kata trzecie miejsce zajął również Jacek Boguski.

Na początku grudnia, w Siemiatyczach, odbyły się zawody o puchar Polski w karate wszechstylowym. W zawodach startowało 300 zawodników z całej Polski, wśród nich i zawodnicy Klubu Karate „Ursus”. Spisali się znakomicie. W konkurencji kata do lat 14 - II miejsce zajął Bartek Banasiak, a do lat 18 - I miejsce zdobył Michał Osit. W kumite semi kontakt do lat 16 na I miejscu uplasował się Kamil Kostrzewa, a w trzech konkurencjach medale zdobył Jacek Boguski (w kata powyżej 18 lat „czarne pasy” - srebro, kumite semi kontakt powyżej 18 lat - srebro i w kumite light kontakt powyżej 18 lat - brąz).

Brawo szachiści

W Domu Kultury „Kolorowa”, 4 grudnia, odbyły się I mistrzostwa Ursusa w szachach aktywnych 2x30 minut. Rozegrano 6 rund w dwóch grupach wiekowych.

W pierwszej grupie, do lat 10, grało 40 zawodników. Zwyciężyła Agata Kowalewska z Ursusa, II miejsce zajął 6. letni Marek Chomczyk (Polonia), a na III miejscu uplasował się Nikodem Grzesiak (Polonia). Aż 13 zawodników poprawiło swoje kategorie szachowe: Michał Jezierski, Sebastian Katner, Daniel Kawa. W grupie do 18 lat zwyciężyła Beata Kądziołka (Damis), drugi był Michał Matuszewski (Polonia), a trzeci Tomasz Głuszko (Polonia). Swoje kategorie szachowe poprawili w tej grupie: Adrian Dominiczak, Przemysław Humięcki, Michał Ducki. Organizatorami imprezy byli: klub szachowy „14” DK „Kolorowa” i Urząd Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy. Szczególne podziękowania należą się firmie EBEJOT, która ufundowała wartościowe nagrody. Dzięki Urzędowi Dzielnicy i firmie EBEJOT wszyscy uczestnicy otrzymali mikołajkowe prezenty.

Natomiast 5 grudnia, w Michałowicach, rozegrano mistrzostwa Mazowsza szkół podstawowych i gimnazjów. Szkoły składały się z 4 reprezentantów. Na pierwszej szachownicy zwyciężył Tomek Witek (SP nr 4), drugi był Michał Matuszewski. Na drugiej szachownicy pierwsze miejsce zajął Paweł Witek (SP nr 4), drugi był Paweł Karasek. Na trzeciej szachownicy zwyciężył Paweł Bieliński, a na czwartej - Paulina Phan (SP nr 4 STO), która zajęła IV miejsce. W ogólnej punktacji SP nr 4 zdobyła brązowy medal, a SP nr 14 uplasowała się na IX miejscu. Jest to doskonały wynik ponieważ startowały szkoły z całego Mazowsza, a nasza SP nr 4 była najlepszą placówką z Warszawy grając w następującym składzie: Tomek Witek, Paweł Witek, Jan Eysmont, Emma Eysmont.

Dam pracę

Firma Everclean sp. z o.o. Zakład Pracy Chronionej poszukuje mężczyzn do pracy w ochronie na terenie Ursusa. Wymagane doświadczenie i niekaralność. Mile widziana grupa inwalidzka.

Zainteresowane osoby proszone są o kontakt telefoniczny (tel. 834-65-54) lub osobisty w siedzibie firmy przy ul. Marymonckiej 34 (teren AWF-u w Warszawie).

