



Stacja Ursus Niedźwiadek

W środę 14 maja 2008 r. w Ursusie gościła Prezydent m. st. Warszawy Hanna Gronkiewicz-Waltz. Jej wizyta związana była z podpisaniem porozumienia w sprawie budowy nowej stacji kolejowej Ursus Niedźwiadek.

Miejskiego Leszek Ruta, prezes PKP S.A. Andrzej Wach i prezes PKP PLK Krzysztof Celiński.

Miasto stawia na transport szynowy, a ta inwestycja jest jedną z pierwszych



Wizualizacja stacji kolejowej na Niedźwiadku

Stacja będzie zlokalizowana na wysokości pętli autobusowej przy ulicy Keniga. Oprócz peronu miasto planuje budowę przejścia podziemnego, postoju dla rowerów i parkingu typu „Parkuj i Jedź” na 400 samochodów.

Dzięki stacji kolejowej Ursus Niedźwiadek mieszkańcy osiedla będą dojeżdżać do centrum miasta szybciej. W godzinach szczytu czas podróży skróci się do 17 minut. Przejście podziemne, które powstanie przy okazji budowy peronu, poprawi także bezpieczeństwo mieszkańców. Teraz często mieszkańcy przechodzą przez torę dzielące dzielnicę, w miejscach do tego niedozwolonych.

Podpisanie porozumienia odbyło się w miejscu, w którym do 2011 roku ma zostać wybudowana nowa stacja.

Oprócz Pani Prezydent, swoje podpisy złożyli: Burmistrz Ursusa - Bogdan Oleśński, dyrektor Zarządu Transportu

nowych stacji, jakie mają zostać wybudowane.

dokończenie na str.2

Ruszyła Młodzieżowa Rada Dzielnic

9 maja sala, w której na co dzień obradują ursuscy rajcy, została zdominowana przez młodzież. W tym dniu odbyło się pierwsze uroczyste spotkanie Młodzieżowej Rady Dzielnic.

Pierwsza młodzieżowa rada powstała w Częstochowie i było to przeszło 10 lat temu. W Warszawie młodzież obraduje w 6 dzielnicach. Oprócz Ursusa swoje rady posiada m. in. Śródmieście i Bemowo.

-Doszliśmy do wniosku, że taka inicjatywa jest bardzo potrzebna w Ursusie. Kwestia wychowania i edukacji samorządowej młodego pokolenia stano-

wi dla nas jeden z priorytetów. Oddając głos młodzieży, chcemy jej pokazać, że jest w stanie faktycznie wpływać na swoje sprawy – mówi Jolanta Dąbek Zastępca Burmistrza.

Na pierwszym spotkaniu młodzi radni wysłuchali wykładu o samorządzie terytorialnym i mechanizmach funkcjonowania społeczeństwa obywatelskiego. Spotkanie uroczyście otworzył Burmistrz Bogdan Oleśński. Głos zabrali również zaproszeni goście – radna Warszawy Aleksandra Sheybal-Rostek i przewodniczący Rady Dzielnic Ursus Henryk Linowski.

dokończenie na str.2

Stacja Ursus Niedźwiadek

dokończenie ze str. 1

- Podpisanie tej umowy jest bardzo istotne, ponieważ plany budowy stacji kolejowej na Niedźwiadku sięgają

wek. W następnych latach planowane są kolejne zakupy.

Nowa stacja poprawi również, w spo-



Fot. L. Prokop

Przemawia Prezydent Warszawy Hanna Gronkiewicz-Waltz

lat 70. Dzięki zastosowaniu odpowiednich rozwiązań SKM może być doskonałym uzupełnieniem warszawskiej sieci metra – mówił Burmistrz Bogdan Olesiński.

Oprócz infrastruktury, planowane są również inwestycje w tabor. Do 2010 roku zakupionych zostanie co najmniej 13 nowoczesnych składów Szybkiej Kolei Miejskiej dla linii Okęcie-Legionowo i Okęcie-Otwock oraz 5 składów na trasę Pruszków-Sulejów-

sób istotny, poziom bezpieczeństwa na Niedźwiadku. Do najbliższego bezpiecznego przejścia przez tory miesz-

kańcy muszą podjeżdżać kilka przystanków autobusem. Tylko w ciągu ostatnich dwóch lat pociągi potrafiły trzy osoby - z czego dwie zginęły, a jedna została ranna. Za przechodzenie w miejscu niedozwolonym w ciągu dwóch lat ukarano mandatami 574 osoby.

Porozumienie jest pierwszym krokiem na drodze do rozpoczęcia inwestycji. W przyszłym roku ma być gotowy szczegółowy projekt inwestycji, a planowe jej zakończenie to rok 2011. Zapraszamy wszystkich mieszkańców do obejrzenia wizualizacji nowej stacji, które są wystawione w holu ursuskiego ratusza.

Łukasz Prokop

KES zaprasza

Ośrodek Kultury „Arsus” i Klub Edukacji Samorządowej serdecznie zaprasza mieszkańców w dniu 4 czerwca o godz. 17.30 na spotkanie z posłem Janem Dziedziczkim. Temat spotkania „Rycerze Columba – rzecz o budowaniu cywilizacji miłości”.

W panelu udział wezmą: Burmistrz i Przewodniczący Rady Dzielnicy. Spotkanie poprowadzi poseł Joanna Fabisiak.

Spotkanie odbędzie się w sali kameeralnej Ośrodka Kultury „Arsus” przy ul. Traktorzystów 14.

Ruszyła Młodzieżowa Rada Dzielnicy

Dokończenie ze str. 1

Młodzieżowa rada składa się z uczniów wszystkich szkół w Ursusie. W pierwszym spotkaniu udział wzięły 23 osoby, które w tajnym głosowaniu wybrały swoje prezydium. Przewodniczącą rady została Sandra Dziwiszek z Gimnazjum Nr 130. Jej zastępcami

sekretarza objął Beniamin Vafidis ze Społecznego Gimnazjum Nr 4 STO.

Do zadań młodych radnych należeć będzie m. in. reprezentowanie szkolnych kolegów na forum dzielnicy oraz zgłaszanie problemów, które są ważne dla młodego pokolenia.

Kruczek zaprasza

LVI Liceum Ogólnokształcące im. Leona Kruczkowskiego ogłasza nabór dla absolwentów gimnazjów. W tym roku minimum rekrutacyjne za egzamin i świadectwo gimnazjalne wynosi 70 punktów i z roku na rok pułap ten będzie sukcesywnie podwyższany – mówi dyrektor Zdzisław Woźny.

Uczniowie mają do wyboru klasy o 4 różnych programach nauczania:

- klasa sportowa o rozszerzonym programie nauczania biologii i języka angielskiego (specjalizacje: akrobatyka i piłka nożna),
- klasa o rozszerzonym programie nauczania matematyki i geografii,
- klasa o rozszerzonym programie nauczania biologii i chemii,
- klasa o rozszerzonym programie nauczania historii i WOS-u.

W ostatnim rankingu Perspektyw szkoła uplasowała się na 49 miejscu. Warto do-

dokończenie na str. 8



Fot. E. Kowalewska

Podczas obrad Młodzieżowej Rady Dzielnicy

będą: Joanna Dębińska z LVI L.O. im. Leona Kruczkowskiego oraz Róża Poszytek z Gimnazjum Nr 133. Funkcję

Kolejne spotkanie – już w czerwcu. Będzie ono dotyczyć zdrowej żywności w sklepikach szkolnych.

Międzynarodowa konferencja „Różnorodność kulturowa a internet”

W dniach 15-16 maja 2008 odbyła się w Bibliotece Narodowej w Warszawie międzynarodowa konferencja „Różnorodność kulturowa a internet” poświęcona możliwościom wykorzystania internetu w edukacji międzykulturowej i nauce języków obcych dzieci i młodzieży.

Program konferencji zdumiewał różnorodnością i niebywale wysokim poziomem merytorycznym prezentacji. Wykład prof. dr Claudii Finkbeiner z Uniwersytetu w Kassel poświęcony teorii międzykulturowości zachwycał

komputerowe i internet w pokonywaniu barier w edukacji dzieci niepełnosprawnych. Christiane Abbadie-Clerc z Centrum Badawczo-Informacyjnego Literatury dla Dzieci w Paryżu i Franziiska Müller-Luhnau, ze Szkoły Dzie-



Uczestnicy międzynarodowej konferencji

wszystkich uczestników nie tylko porównaniem systemu GPS, który rozpoznaje lokalizację obiektu poprzez różne satelity do edukacji międzykulturowej, która rozpoznaje tożsamość jednostki poprzez różne przestrzenie kulturowe, ale i niezwykle głębokim ujęciem roli kultury w rozwoju człowieka.

Bardzo interesujący okazał się wykład dr Maríi González-Davies z Uniwersytetu w Barcelonie mówiący o wspólnej przestrzeni międzykulturowej internetu i książki.

Szczególną uwagę uczestników konferencji zwróciły praktyczne metody wykorzystania stron internetowych w pracy edukacyjnej zaprezentowane przez dr Penni Cotton z Uniwersytetu Roehampton, Annemie Leysen z Uniwersytetu w Leuven, Monique Hennequin z Centrum Badawczo-Informacyjnego Literatury Dla Dzieci w Paryżu, dr Eduardo Encabo z Uniwersytetu w Murcii, Gerharda Kotziana Gimnazjum w Wiedniu oraz Małgorzatę Kołodziejczyk z Biblioteki Publicznej w Ursusie.

Osobna sesja poświęcona była możliwościom, jakie stwarzają techniki

Specjalnej Troski w Königswinter przedstawiły bardzo ciekawe formy pracy edukacyjnej z dziećmi niepełnosprawnymi poprzez internet.

Tym, którzy chcieli poznać przyjazne sposoby uczenia się języka angielskiego poprzez internet mogli wziąć udział w warsztatach prowadza-

Kolekcja Pamiątek Harcerskich

Pewien bardzo mądry człowiek powiedział, że narody, które zapominają o swojej historii tracą tożsamość. To samo dotyczy organizacji.

Nam w ZHP też likwidowano tożsamość. Raz było to w latach 1949-50, gdy palono sztandary, kroniki i archiwa. Drugi raz, nieco delikatniej, w latach 60, gdy działał „druh” towarzysz Jacek K., wymiatający nie tylko tradycje ale i najcenniejszych ludzi.

Nasza Kolekcja Pamiątek mieszcząca się w D.K. „Kolorowa” zbiera wszystko: mundury, odznaki, wydawnictwa, zdjęcia. Możemy je przyjąć na własność, możemy – po opisananiu, zkszerowaniu i ewidencji – zwrócić właścicielowi. O oryginał poprosimy w razie potrzeby.

Działamy w oparciu o Muzeum Har-

cerstwa w Warszawie, jesteśmy więc wiarygodni. Organizujemy wystawy, będziemy chcieli dotrzeć do młodych i starszych mieszkańców Ursusa. Historia harcerstwa to też historia Ursusa.

Liczymy na wszystkich, którzy mają pamiątki, a niekoniecznie chcą się z nimi rozstać. Liczymy na spisane wspomnienia osobiste.

Kolekcję zbudowała i prowadzi wraz z innymi druhna podharcermistrz Lucyna Szczepańska 022 662 73 35. Szukamy do współpracy młodszej generacji harcerzy, ale nie tylko harcerzy. Szukamy ludzi zainteresowanych historią i muzealnictwem.

Czekamy na wszystkich, nie tylko „starych” ursusiaków.

Najwięcej radości przyniósł występ dzieci z teatrzyku przy Wypożyczalni Nr 117 z Osiedla Niedźwiadek, które przygotowały dla 250 uczestników konferencji z 12 krajów Europy i z całej Polski przedstawienie „Mała Sowa” oparte na międzykulturowej bajce austriackiej przetłumaczonej na 31 języków. Występ poprzedził referat Elisabeth Ziegler-Duregger z biblioteki publicznej w Lienz, która jest koordynatorem projektu „Mała Sowa”.

Konferencję zakończył referat dyrektora Biblioteki w Ursusie – Piotra Jankowskiego na temat wpływu mediów na dzieci i młodzież w praktyce biblioteki publicznej.

Na konferencję przybyli zaproszeni goście Marek Kraszyński – Dyrektor Biura Kultury, Henryk Linowski – Przewodniczący Rady Dzielnicy Ursus, Jolanta Dąbek – Zastępca Burmistrza Dzielnicy Ursus, Elżbieta Stefańczyk – Przewodnicząca Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

Konferencję zorganizowała Biblioteka Publiczna w Ursusie w ramach europejskiego projektu edukacyjnego „EDM - Reporter Comenius 3 Network”. Konferencja była ostatnim punktem obchodów 60. lecia Biblioteki Publicznej w Ursusie.

Małgorzata Kołodziejczyk
eurokoordynator
Biblioteki Publicznej w Ursusie

Kolekcję zbudowała i prowadzi wraz z innymi druhna podharcermistrz Lucyna Szczepańska 022 662 73 35. Szukamy do współpracy młodszej generacji harcerzy, ale nie tylko harcerzy. Szukamy ludzi zainteresowanych historią i muzealnictwem.

Czekamy na wszystkich, nie tylko „starych” ursusiaków.

Czekamy na wszystkich, nie tylko „starych” ursusiaków.

Czekamy na wszystkich, nie tylko „starych” ursusiaków.

Krąg Seniorów ZHP (AP)

Promocja zdrowia

Zespół Szkół Nr 42 był organizatorem akcji „Pierwszy dzień promocji zdrowia”, która odbyła się na terenie zespołu w dniu 19 kwietnia. Krew oddały 32 osoby, z tego połowa to nauczyciele, uczniowie, a także absolwenci szkoły.



Fot. E. Kowalewska

Kolejka w ambulansie

Choć pogoda nie dopisała, przez cały czas trwania akcji Ambulans z Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Warszawie pracował na „pełnych obrotach”. Pierwszą osobą, która oddała krew była mieszkanka Ursusa, drugą starszy posterunkowy z Komisariatu w Ursusie – Tomasz Smyl. Honorowym krwiodawcą był również Burmistrz Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy Bogdan Olesiński. Wśród oddających krew byli również nauczyciele, uczniowie i absolwenci zespołu. Do

godz. 16 zebrano około 15 l krwi.

Dużym zainteresowaniem wśród mieszkańców dzielnicy cieszyły się bezpłatne badania: poziomu cukru, ciśnienia tętniczego, poziomu cholesterolu. Już od wczesnych godzin przy klasach, gdzie odbywały się



Fot. E. Kowalewska

Starszy posterunkowy Tomasz Smyl

badania gromadzili się mieszkańcy dzielnicy. Badania ogólne przeprowadzały społecznie dwie pielęgniarki szkolne: Hanna Rapacka i Eugenia Kłos. W specjalnym ambulansie można było dodatkowo wykonać badanie gęstości ko-

tystresowe.

Akcja „Pierwszy dzień promocji zdrowia” była pierwszą ale nie ostatnią akcją zakrojoną na tak szeroką skalę. Na stałe zagości w kalendarzu imprez organizowanych przez zespół.

Impreza nie odbyłaby się, gdyby nie sponsorzy. Zespół Szkół Nr 42, za naszym pośrednictwem, dziękuje firmom: Hand Prod, Bankowi Zachodniemu WBK S.A., Oriflame, Delikatesom Awak, Supermarketowi Warus, Sklepowi spożywczo-warzywnemu Marzeny Świsłowiekiej, Paulina & Bartek, Sarrantis Polska.



Fot. E. Kowalewska

Burmistrz Bogdan Olesiński oddaje krew

Co dalej z akcjami ZPC „Ursus”?

80 osób podpisało się pod pismem skierowanym do Przewodniczącego Rady Dzielnic Ursum m.st. Warszawy w sprawie wypłacenia przez Syndyka Masy Upadłości ZPC „Ursus” byłym pracownikom zakładów należności wynikających z ilości posiadanych akcji. Wcześniejsze ich starania nie przyniosły żadnych rezultatów.

Sprawą zajęła się Komisja Gospodarki Przestrzennej i Komunalnej Rady Dzielnic Ursus m.st. Warszawy. Do Syndyka Masy Upadłości ZPC „Ursus” Józefa Syski skierowali pisma: Przewodniczący Rady Dzielnic Ursus oraz Burmistrz Dzielnic Ursus m.st. Warszawy. Przewodniczący Rady prosił o ustosunkowanie się do roszczeń byłych pracowników oraz wyjaśnienie jakie są możliwości prawne i w jakim czasie mogą być zaspokojone wierzytelności akcjonariuszy. Burmistrz, w swoim wystąpieniu, prosił o udzielenie odpowiedzi na następujące zapytania radnych:

1. Jaka była wartość majątku ZPC „Ursus” S.A. przed jego wyprzedażą?
 2. Jakie były przychody ze sprzedaży maszyn i urządzeń należących do ZPC Ursus S.A.?
 3. Jakie były przychody z wynajmu hal, sprzedaży gruntu, inne przychody, np. ze sprzedaży ośrodków wczasowych?
 4. Jakie koszty pokrywane były z tytułu zadłużenia zakładu oraz bieżącej eksploatacji i nadzoru?
 5. Jaka była liczba uprawnionych pracowników do nieodpłatnego nabycia akcji ZPC „Ursus” S.A., liczba akcji przeznaczonych do zbycia i łączna wartość nominalna akcji przeznaczonych do nieodpłatnego nabycia przez uprawnionych pracowników?
 6. Jaki jest bilans kosztów z przychodu ze sprzedaży oraz wydatków z tytułu zadłużenia ZPC „Ursus” S.A.?
 7. Co jeszcze pozostało w zasobach ZPC „Ursus” S.A. do wyprzedaży – z wyszczególnieniem oraz określeniem przybliżonej wartości?
 8. Czy zostały zabezpieczone środki finansowe na zaspokojenie należności akcjonariuszy – pracowników, którzy nabyli nieodpłatnie akcje ZPC „Ursus” S.A.?
 9. Jaka była kolejność zaspokojenia wierzycieli i pełny wykaz dotychczasowego rozliczenia z wierzycielami?
- W piśmie Syndyka Masy Upadłości skierowanym do Przewodniczącego Rady Dzielnic Henryka Linowskiego

czytamy: „W odpowiedzi na pismo z dnia 20.02.2008 r. dotyczące wskazania aktualnego stanu postępowania upadłościowego ZPC „Ursus” S.A. w upadłości, w Warszawie pragnę poinformować, iż ze względu na okoliczność, że nie jest Pan wierzycielem ZPC „Ursus” S.A. w upadłości, ani nie przedłożył Pan stosownych pełnomocnictw, umocowanych do działania w imieniu akcjonariuszy lub wierzycieli ZPC „Ursus” S.A. w upadłości, w zakresie opisanej w powyższym piśmie w postępowaniu upadłościowym nie mogę zaoszczędzić Pana prośbie. W przypad-

ku Ciągnikowego Ursus S.A. w upadłości zbył na rzecz nabywcy Challenge Eighteen sp. z o.o. przedsiębiorstwo upadłego, a uzyskane dzięki powyższej umowie środki finansowe pozwoliły na zaspokojenie wierzycieli upadłego, w tym także w pewnej części wierzycieli ujętych w kategorii VI. Wobec powyższego udzielenie informacji na postawione przez Pana pytania, bez uzyskania stosownej zgody sędziego komisarza nadzorującego toczące się postępowanie, nie może wybiec poza dane przedstawione w niniejszym piśmie”.

Zarząd Dzielnic Ursus nie jest zatem, w przedmiotowej sprawie, stroną postępowania upadłościowego i nie może być

mu udzielona informacja o toczącym się postępowaniu upadłościowym. Zgodnie z art.152 ust. 1 ustawy z dnia 28.02.2003 r. prawa upadłościowego i naprawczego (Dz.U.z 2003 r., Nr 60, poz.535 z późn. zm.) sędzia komisarz kieruje tokiem postępowania, sprawuje nadzór nad czynnościami syndyka, nadzorcy sądowego i zarządcy, oznacza czynności, których syndykowi, nadzorcy oraz zarządcy nie wolno wykonywać bez jego zezwolenia, lub bez zgody rady wierzycieli, jak również zwraca uwagę na popełnione przez nich uchybienia.

Kierowanie tokiem postępowania przez sędziego-komisarza jest przejawem przejętej zasady kierownictwa sędziowskiego. Polega ono na tym, iż sędzia komisarz wy-

znacza kierunki prowadzenia całego postępowania upadłościowego w ramach przyjętego przez sąd sposobu postępowania.

Akcjonariusze - pracownicy, którzy nabyli nieodpłatnie akcje ZPC „Ursus” S.A. powinni bezpośrednio zwrócić się do sędziego-komisarza kierującego tokiem postępowania upadłościowego o udzielenie informacji o stanie masy upadłości, jak i podejmowanych czynnościach zmierzających do wypłacenia im należności przez Syndyka ZPC „Ursus” S.A. w upadłości w związku z posiadanymi akcjami.



ku wykonania stosownego umocowanie udzielił Panu wyczerpujących wyjaśnień”.

W odpowiedzi udzielonej Burmistrzowi Dzielnic Ursus z dnia 08.04.2008 r. czytamy m.in.: „, Syndyk nie posiada uprawnień do informowania osób nie będących stronami postępowania, w tym organu zarządzającego jednostką samorządu terytorialnego o stanie masy upadłości jak i podejmowanych czynnościach. Syndyk może wskazać jedynie, iż w dniu 7 grudnia 2006 roku aktem notarialnym syndyk masy upadłości Zakładów Przem-

XIV Dni Ursusa 31 maja – 14 czerwca 2008

PROGRAM

31 maja -7 czerwca – Turniej Szachowy o Puchar Burmistrza Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy (D. K. „Kolorowa”).

1 czerwca

Atrakcje dla młodych i młodszyc

12.30-13.00 – bajka dla dzieci pt. „Korsarz” (D. K. „Miś” ul. Zagłoby 17)

Dzień Dziecka na „Hasan-ce” ul. Wojciechowskiego

14.00-17.00 – klauni, szcudlarze, wodzirej i zabawy na scenie „mikrofon dla wszystkich”, duże bańki mydlane, zabawy w teatr, występy, malowanie buziek, konkurencje sportowe

17.00-17.30 – koncert zespołu „The Cybel”

17.30-18.00 – pokaz ratownictwa OSP Ursus

19.00-20.00 – koncert zespołu „Dread Rock”

Prezentacje dorobku instytucji kultury

2 czerwca

7.00-8.00 – „Poezja na Dworcu Ursus” – happening uczestników projektu „Moja Mała Twórczość”. Młodzież czyta swoje utwory na głos (Biblioteka Publiczna – Dworzec PKP Ursus)

17.00-19.00 – wystawa plansz z dokumentacją historyczną Ursusa ZHP – Harcerski Krąg Seniorów (D. K. „Kolorowa”, ul. K. Sosnkowskiego 16)

17.00-20.00 Dzień otwarty pracowni Ceramicznej i Plastycznej połączony z wystawą Dzień otwarty Młodzieżowej Akademii Filmu i Aktorstwa (D. K. „Kolorowa”, ul. K. Sosnkowskiego 16)

3 czerwca

18.30 – spektakl grupy teatralnej „Przy Słowie” pt. „Biczowanie, czyli zabijanie szkodzi zdrowiu” w reżyserii Łukasza Wróblewskiego (D. K. „Kolorowa” ul. K. Sosnkowskiego 16)

18.00 – otwarcie wystawy fotografii dokumentalnej IPN pt. „Czerwiec 76 w Ursusie, Płocku, Radomiu i Poznaniu” oraz wieczór wspomnień z uczestnikami wydarzeń w Ursusie (D. K. „Miś” ul. Zagłoby 17)

4 czerwca

11.00 – „Czas Ursusa” – spotkanie z Jerzym Domżałskim autorem książki

„Niezwyczajny Ursus”, multimedialny Ursus – quiz o Ursusie z nagrodami (Czytelnia Naukowa nr XIX ul. Plutonu Torpedy 47)

17.00 -18.00 „Ursus kochany jest – iluzja życia” – spotkanie artystyczne dla seniorów (D. K. „Miś” ul. Zagłoby 17)

5 czerwca

16.00-20.00 – Dzień Otwarty Pracowni Witrażu (D. K. „Kolorowa” ul. Sosnkowskiego 16)

16.30 – „Do Seniora” – spotkanie z fraszką. Wieczór artystyczny z udziałem poetów warszawskich (D. K. „Kolorowa” ul. Sosnkowskiego 16)

17.30-18.15 – pokaz umiejętności aktorskich grupy teatralnej „Kurtyńka” (D. K. „Kolorowa” ul. Sosnkowskiego 16)

6 czerwca

11.00 – „Czas Ursusa” – Władysław Jan Grabski – ikona kultury i dziedzictwa Ursusa. Multimedialna prezentacja archiwalnych zdjęć patrona Biblioteki – gościem specjalnym będzie prof. Maciej Grabski (Czytelnia Naukowa nr XIX, ul. Plutonu Torpedy 47)

15.00-17.00 – prezentacja dorobku artystycznego LVI Liceum im. L. Kruczkowskiego (ul. Dzieci Warszawy 42 – teren wokół szkoły)

18.00 – wernisaż wystawy fotografii Ireneusza Barskiego pt. „Pocztówki z Ursusa” z cyklu „Moje miasto, moja mała ojczyzna” (D. K. „Kolorowa” ul. Sosnkowskiego 16)

20.00-24.00 – „Granie nocą” – maraton gier elektronicznych i tradycyjnych z elektronicznymi warsztatami projekt „Moja Mała Twórczość” (Czytelnia Naukowa nr XIX ul. Plutonu Torpedy 47)

7 czerwca

Park Czechowicki – kulinacja „Dni Ursusa”

Miasteczko sportowe – gry, zabawy ruchowe

14.00 -16.00 – występ zespołu romskiego – świetlica OPS

16.00-16.30 – prezentacje artystyczne młodzieży z Gimnazjów 131 i 132 z Ursusa

16.30-17.30 – koncert zespołu „Muzyka Końca Lata”

18.00-19.30 – koncert zespołu „Golec Uorkiestra”

20.00-21.00 – koncert zespołu „happysad”

10.00-14.00 – Dzień Otwarty Ogniska Przedszkolnego (D. K. „Kolorowa” ul. Sosnkowskiego 16)

17.00 – wernisaż wystawy Mazowieckiego Festiwalu Sztuki „Powrót do korzeni” (O. K. „Arsus” ul. Traktorzystów 14)

18.00 – wieczór autorski i spotkanie z pisarzem Wiesławem Myśliwskim (O. K. „Arsus” ul. Traktorzystów 14)

8 czerwca

„Teatralia w Ursusie” Park Czechowicki

14.00 -20.00 – Teatr „Wagabunda” – gry zabawy teatralne, teatr obrzędowy z Kurpi „Kurpianki – Cepelia”, Zespół teatralno – kabaretowy „Zżyna”, przedstawienie w wykonaniu dzieci z Przedszkola Nr 200

9 czerwca

Biblioteka dla dzieci nr 64, ul. Plutonu Torpedy 47

12.00-13.00 – „Ja, mama i tata” przedstawienie w wykonaniu dzieci z biblioteki

10 czerwca

17.00-18.00 – „Mała Sowa” przedstawienie w wykonaniu dzieci z biblioteki (Wypożyczalnia nr 117 ul. Keniga 14)

11 czerwca

10.00 -19.30 – „Ursus w fotografii Ireneusza Barskiego” – wystawa niezwykle ciekawych zdjęć znanego artysty-fotografika (Wypożyczalnia nr 116 ul. Plutonu Torpedy 47)

13 czerwca

III Złaz Harcerskiego Kręgu Seniorów

9.00-18.00 – Leśna Galeria Rzeźby i Malarstwa – Budy Grabskie

14 czerwca

Turniej piłkarski o puchar burmistrza (Stadion Miejski ul. K. Sosnkowskiego 3)

W dniach 1-14 czerwca zorganizowane będą liczne turnieje sportowe dla dzieci i młodzieży.

Sponsorzy Dni Ursusa: Warsaw Apartaments, portal internetowy www.wente.pl, Demart, Auto Porada, Oriflame, Efekt, Red, Orkiestra Development.

Zespół Golec uOrkiestra

Golec uOrkiestra istnieje od 1999 roku. Jej liderami są Łukasz Golec i Paweł Golec – „beskidzcy górale XXI wieku”, jak pisze o nich Janusz Stokłosa – wybitny pianista, kompozytor, aranżer, niekwestionowany polski autorytet w dziedzinie muzyki. „Z jednakową maestrią obsługują skrzypce, cymbały, akordeon, jak i flugelhorn, puzon czy perkusję: wesoło, kolorowo, z „jajem” i po swojemu. Argentyna ma Piazzolę, Serbia Bregovića, a Polska Golców” – pisze o braciach Stokłosa. Z kolei Michał Urbaniak – wirtuoz skrzypiec, najwybitniejszy z polskich jazzmanów, jako jedyny Polak uczestniczący w nagraniu legendarnej płyty „Tutu” Milesa Davisa, po wysłuchaniu pierwszego krążka, zaprasza zespół do współpracy, czego owocem jest wspólna trasa koncertowa w największych miastach Polski. W wywiadzie udzielonym dla TVP mówi, że „braciom udało się jedna z najtrudniejszych rzeczy w muzyce: integracja wykształcenia z pochodzeniem”.

Pomysł łączenia muzyki Karpat z muzyką jazzową, popową, rock-and-roll’ową, zrodził się podczas spotkań i wspólnego muzykowania z przyjaciółmi. Po wielu doświadczeniach i latach współpracy z niemal wszystkimi artystami polskiej sceny, bracia postanawiają nagrać własną płytę, która, jak się wkrótce okazuje, rewolucjonizuje polski rynek muzyczny. Pomimo, że początkowo żadna z polskich firm fonograficznych nie jest zainteresowana dystrybucją płyty, postanawiają za własne pieniądze wydać jej pierwszy nakład. Okazuje się to prawdziwym strzałem w dziesiątkę, a w kilkanaście dni po premierze pierwszego singla „Lornetka”, w Polsce panuje prawdziwa „golcomania”. Na koncerty przychodzi tysiące fanów, a nakład albumu przekracza 600 000 egz. W niecały rok po ukazaniu się pierwszej płyty na rynek wchodzi kolejna. Zespół potwierdza swój fenomen kolejnymi wielkimi hitami „Ściernisko”, „Stodyczne”, „Szarpany”, bijąc kolejne rekordy sprzedawalności.

Do najważniejszych osiągnięć zespołu należą: otrzymanie w 2000 roku na Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu „Superjedynki” w kategorii „Zespół Roku”, zdobycie dwóch „Fryderyków” w kategoriach „Debiut Roku” oraz „Muzyka Tradycji i Źródeł”, zdobycie nagrody TVP i Ministerstwa Kultury i Sztuki „Genius Loci – Poloniae” za popularyzowanie kultury polskiej w Polsce i zagranicą, zdobycie dwóch „Wiktorów” w kategorii „Odkrycie Roku” oraz w kategorii „Najpopularniejszy Artysta”.

Zespół cały czas cieszy się dużym powodzeniem, grając rocznie do 150 koncertów w kraju i zagranicą. Skład zespołu: Paweł Golec – puzon, Łukasz Golec – trąbka, Edyta Golec – altówka, Jarosław Zawada -skrzypce, Zbigniew Michałek - skrzypce, Piotr Kalicki –inst. klawiszowe, akordeon, Ryszard Pałka- perkusja, Robert Szewczuga –gitar basowa, Grzegorz Kapołka - gitara.

7 czerwca godz. 18.00-19.30 – koncert zespołu Golec Uorkiestra



Zespół happysad

happysad – zespół rockowy założony w 2001 roku w Skarżysku-Kamiennej przez muzyków, którzy już wcześniej grali razem. Od 1995 roku pod nazwą HCKF (Hard Core’owe Kółko Filozoficzne), a od roku 1997 zespół został przemianowany na Happy Sad Generation. Nazwa happysad uformowała się dopiero w 2002 roku, kiedy to wybrane zostało także logo grupy i nagrane zostało pierwsze demo z materiałem, który później znalazł się na płycie Wszystko jedno. Muzyka happysad to regresywny rock, dopełniony charakterystycznymi tekstami. Zespół ma na koncie ponad 350 koncertów w całym kraju.

W lipcu 2004 nakładem S.P. Records ukazał się debiutancki album zespołu „Wszystko jedno”. Singlowy utwór promujący tę płytę „Zanim pójde” spędził 33 tygodnie na Liście Przebojów Trójki prowadzonej przez Marka Niedźwieckiego. W kwietniu 2007 magazyn Teraz Rock umieścił płytę „Wszystko jedno”

wśród 50 najważniejszych albumów w historii polskiego rocka.

W październiku 2005 ukazał się drugi album zatytułowany „Podróże z i pod prąd”, świetnie przyjęty przez publiczność tłumnie wypełniającą sale podczas koncertów trasy promocyjnej. Płyta została doceniona także przez krytyków muzycznych – wg magazynu Teraz Rock plasuje się wśród najlepszych polskich albumów 2005 roku.

W połowie roku 2006 w zespole nastąpiła zmiana perkusisty - Maćka Sosnowskiego zastąpił Jarosław Dubiński.

1 września 2007 podczas organizowanego corocznie przez zespół happysad festiwalu SKARfest miała miejsce premiera trzeciego krążka zespołu - Nieprzygoda. W połowie września album „Nieprzygoda” zyskał status najlepiej sprzedającej się płyty w Polsce. Podczas jesiennej trasy promocyjnej - Nieprzygoda Tour 2007, zespół zagrał koncerty w ponad 40 miastach na terenie całego kraju. Skład zespołu: Kuba Kawalec – vocal, gitara, Łukasz Cegliński – gitara, vocal, Artur Telka – bas, Jarek Dubiński – perkusja.

7 czerwca godz. 20.00-21.00 – koncert zespołu happysad

Warszawa usprawnia zasady gospodarowaniem zasobem lokalowym

Na ostatniej sesji Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy radni dyskutowali na temat przełomowych zmian w warszawskim budownictwie komunalnym. Pozytywnie zaopiniowano projekty dwóch dokumentów: Wieloletniego Programu Gospodarowania Mieszkaniowym Zasobem m. st. Warszawy na lata 2008-12 oraz Programu Komunalnego Budownictwa Mieszkaniowego m. st. Warszawy na lata 2008-12.

Pierwszy z nich określa m. in. szacunkowe kwoty na coroczne remonty budynków i lokali komunalnych w celu usuwania zagrożeń i podwyższania standardu. Dokument zakłada również zmianę zasad w ustalaniu czynszów. Po przegłosowaniu programu przez Radę m. st. Warszawy dzielnice będą mogły wydzielić na swoim terenie 2 strefy, którym przypisana zostanie odpowiednia wysokość czynszu, zgodna z faktyczną lokalizacją. Dodatkowo lokato-

rzy będą mogli ubiegać się o zmniejszenie wysokości czynszu. W takich przypadkach decydujące znaczenie będzie miała wysokość dochodów osób zamieszkujących oraz wyposażenie lokalu.

Rada Dzielnicy Ursus wniosła do Rady Warszawy o rozważenie zwiększenia możliwości nabywania lokali na własność przez najemców lokali komunalnych, m. in. poprzez zwiększenie bonifikaty lub nieoprocentowane raty. Wniosek został przegłosowany jednomyślnie przez wszystkich radnych, zarówno koalicyjnych jak i opozycję.

Program Komunalnego Budownictwa Mieszkaniowego przewiduje budowę w Warszawie 4000 mieszkań w ciągu najbliższych 5 lat. 2500 lokali ma być zrealizowanych ze środków dzielnic. Koszt tych inwestycji wyniesie ok. 600 mln zł. Dokument ustala ponadto zasady podziału lokali komunalnych. W każdym nowopowstałym budynku 70% lokali otrzyma dzielnica, a pozostałe 30% będzie do dyspozycji miasta. Zmia-

ny wprowadzone przez obydwu programy pozwalają usprawnić gospodarowanie zasobami mieszkaniowymi. Ich głównym celem jest zrównoważenie kosztów i przychodów z lokali należących do miasta. Po wprowadzeniu zmian przychody z czynszów i sprzedaży lokali mają w całości pokryć koszty budowy nowych mieszkań oraz utrzymanie istniejącego zasobu.

OGŁOSZENIE

W związku z pracą nad filmem dokumentalnym poświęconym demokratycznej opozycji w Polsce, zwracam się z serdeczną prośbą o kontakt do wszystkich osób, które korzystały z pomocy środowisk opozycyjnych (pomoc prawna, finansowa, wsparcie) w roku 1976 i później, w Radomiu i Ursusie. Proszę również o kontakt ludzi, którzy zetknęli się z bohaterami mojego filmu: Zbigniewem Bujakiem, Janem Lityńskim, Joanną Szczęsną, Henrykiem Wujcem i moim ojcem Mieczysławem Grudzińskim.

Joanna Grudzińska, reżyser
Paryż

Kontakt: Xenia Modrzejewska-
Mrozowska: xeniakot@tlen.pl,
kom. 695-617-390, 693-782-916.

Kruczek zaprasza

dokończenie ze str. 2

dać, że w ubiegłym roku szkolnym zdawalność matur wyniosła 98%, a dwa lata temu szkoła uzyskała najlepszy wynik egzaminu maturalnego z WOS-u w całej Warszawie.

Po ubiegłorocznej przeprowadzce licealiści mają do swojej dyspozycji przestronne sale i dużą bazę sportową - 2 sale gimnastyczne, 2 sale rekreacyjne do aerobiku oraz pełnowymiarowe trawiaste boisko piłkarskie. Budynek oraz tereny sportowe wyposażone są w pełny monitoring.

W ciągu najbliższych miesięcy przeprowadzona zostanie kompleksowa termomodernizacja (wymiana okien, remont elewacji i instalacji CO). Do końca roku budynek będzie w całości przystosowany dla potrzeb osób niepełnosprawnych, m.in. poprzez budowę windy. Projekt przebudowy zakłada instalację windy oraz niezbędnych podjazdów. W ciągu najbliższych lat Dzielnica Ursus planuje na terenie otaczającym szkołę budowę hali widowiskowo-sportowej oraz terenów sportowo-rekreacyjnych.

Stale unowocześniana baza, wykwalifikowana kadra, miła atmosfera i przyjazne relacje uczeń-nauczyciel to z pewnością główne zalety „Kruczka”. W tym roku dyrekcja chce przyjąć do klas pierwszych 120 uczniów. Wszystkich zainteresowanych zapraszamy do odwiedzenia strony internetowej szkoły, która mieści się pod adresem: www.56lo.waw.pl.

Najpiękniejszy ogród przedszkolny

W Przedszkolu Nr 343 przy ul. Warszawskiej 53 bardzo dbamy o nasz ogród. Od wielu lat organizujemy

w s p ó ł n e warsztaty ekologiczne, w których uczestniczą dzieci, rodzice i pracownicy przedszkola. Efektem tych działań jest bardzo zielony i pełen kwiatów ogród. W ostatnich dniach zaszczepiliśmy 110 tui. Fundusze na ten cel pozyskaliśmy od rodziców i ze sprzedaży surowców wtórnych. Ogród zmienia się wraz z porami roku. Dzieci mają możliwość dokonywania obserwacji i współdziałania w tworzeniu rabatki kwiatowych. Rodzice są również sponsorami różnych urządzeń w naszym ogrodzie przedszkolnym. Kolorowe urządzenia wśród soczystej

zieleni inspirują dzieci do różnorodnych zabaw, wspomagając ich psycho-fizyczny rozwój.



Podczas prac w przedszkolnym ogrodzie

Nasz ogród jest miejscem spotkań rodzinnych. Od wielu lat urządzamy festyny rodzinne, potyczki sportowe i plenery malarskie z przedszkolakami. Chroniąc przyrodę - chronimy siebie.

Nauczycielki z Przedszkola nr 343
Małgorzata Piotrowska
Maria Prokopiuk

Kolejne zmiany w komunikacji

Tak, jak informowaliśmy Państwa na łamach naszego pisma, maj przyniósł szereg zmian w komunikacji autobusowej naszej dzielnicy. Po ich wprowadzeniu otrzymaliśmy wiele emaili z pytaniami dotyczącymi nowych tras autobusów.

Wydział Infrastruktury jest w trakcie analizowania postulatów mieszkańców i przesyłania ich do Zarządu Transportu Miejskiego. W porozumieniu z ZTM niektóre postulaty mieszkańców zostały uwzględnione. W ciągu najbliższych dni zostaną wprowadzone: 3 przystanki przy ul. Spisaka w obu kierunkach (Suchy Las i Melcera), przystanek przy ul. Walerego Sławka w kierunku pętli Ursus Niedźwiadek (Adamickiego), 2 przystanki przy ul. Ryżowej w obu kierunkach (przy skrzyżowaniu z Dzieci Warszawy), przystanek w okolicy skrzyżowania ulic Wojciechowskiego i Jagiełły w kierunku pętli Ursus Niedźwiadek, przystanek w okolicy skrzyżowania ulic Czerwona Droga i Wolności w kierunku Ursus Ratusz, przy-

stanek przy ulicy Posag 7 Panien przy zajezdni Mobilis

Postulaty, które zostaną przesłane do ZTM: wydłużenie trasy linii 207 do WKD Opacz, przeniesienie przystanku krańcowego linii 187 z ul. Wojciechowskiego na pętlę przy ul. Keniga, zmiana trasy linii 177 i uruchomienie przystanków Żywiecka.

Trasy autobusów, które uległy zmianie od maja: **129 – KOŁO** – . . . – Regulska – **PKP URSUS, 177 – URSUS-RATUSZ** – . . . – Gierdziejewskiego – Czerwona Droga – Orłów Piastowskich – Warszawska – Gierdziejewskiego – Kościuszki – Bohaterów Warszawy (w obu kierunkach) Sławka – Pużaka – Kompanii Kordian – Spisaka (powrót Sosnkowskiego) – Al. Jerozolimskie – Starodęby – Składkowskiego – Prystora – Ryżowa – . . . – **OKĘCIE, 178 – KONWIKTORSKA** – . . . – Ryżowa – Prystora – Składkowskiego – Starodęby – Al. Jerozolimskie – Bodycha (powrót Al. Jerozolimskie) – Spisaka – PKP

URSUS (powrót Sosnkowskiego – Kościuszki – Spisaka), **187, 401 – URSUS-NIEDŹWIADEK** – . . . – Cierlicka – Bohaterów Warszawy (w obu kierunkach) – Sławka – . . . – **STEGNY/MARYSIN, 191 – PL. NARUTOWICZA** – . . . – Kompanii Kordian – Regulska – **REGULSKA, 207 – REGULSKA** – Regulska – Kompanii Kordian – Spisaka – PKP URSUS – Sosnkowskiego – Kościuszki – Dzieci Warszawy – Ryżowa – Prystora – Składkowskiego – **SKOROSZE, 405 – URSUS-NIEDŹWIADEK** – Keniga – Władysława Jagiełły – Lalki – Cierlicka – Kościuszki – Bohaterów Warszawy – Sławka – . . . – **OS. OSTROBRAMSKA, 517 – TARGÓWEK** – . . . – Sławka – Pużaka – Kompanii Kordian – Spisaka (w obu kierunkach) – Kościuszki – . . . – **URSUS-NIEDŹWIADEK**.

Będziemy przyjmować i analizować wszystkie postulaty mieszkańców naszej dzielnicy. Jesteśmy przekonani, że docelowo zostanie wypracowany optymalny przebieg tras autobusów w Dzielnicy Ursus.

Co, gdzie, kiedy

Ośrodek Kultury „Arsus” (ul. Traktorzystów 14)

- ◆ 2 czerwca, godz. 16 – warsztaty twórcze w Klubie Literackim „Metafora”. Prowadzi Tadeusz Maryniak. Wstęp wolny.
- ◆ 5 czerwca, godz. 11 – przedstawienie cyrkowe w formie divertimento, w wykonaniu artystów Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej w Warszawie. Wstęp wolny.
- ◆ 6 czerwca, godz. 19 – „Salonik Sztuk – Arsus” – koncert pt. „W kręgu czardasza”. W programie czardasze z najsłynniejszych operetek oraz inne melodie w wykonaniu zespołu Music Flowers Orchestra wzbogacone barwnym tańcem. Wstęp wolny.
- ◆ 10 czerwca, godz. 11 – koncert artystyczny w wykonaniu uczniów i grup zainteresowań Gimnazjum Nr 132. Przygotowanie i realizacja Beata Żeromska z zespołem pracowników. Wstęp wolny.
- ◆ 11 czerwca, godz. 10 – III Ogólnopolski Przegląd Piosenki o Zdrowiu z udziałem najlepszych ze-

spółów wokalnych i artystycznych z 7 województw. Wstęp wolny.

- ◆ 13 czerwca, godz. 17-20 – koncert uczniów Szkoły Muzycznej Yamacha w Ursusie pod kierunkiem Moniki Narożniak. Wstęp wolny.
- ◆ 14 czerwca, godz. 17 – wieczór autorski i biesiada literacka poetów: Barbary Bronisławy Kępskiej, Anny Rykowskiej i Zbigniewa Kurzyńskiego. Prowadzenie – Roman Wysokiński. Wstęp wolny.
- ◆ 18 czerwca, godz. 20.30 – Kabalet Moralnego Niepokoju. W programie stare, najnowsze skecze i gagi zespołu. Cena biletu 40 zł.
- ◆ 20 czerwca, godz. 19 – „Teatr na Styku – Inicjatywy Offu” – spektakl „Dwa razy czyli wszystko, co piękne i wzniosłe” Fiodora Dostojewskiego w wykonaniu Jerzego Łazewskiego. Cena biletu 10 zł.
- ◆ 22 czerwca, godz. 14-20 – festyn rekreacyjny „Bezpieczne wakacje – Etno folk”, połączony z promocją dzielnicowego „Lata w mieście 2008” (tereny rekreacyjno-sportowe przy ul. Dzieci Warszawy 42).

- ◆ 26 czerwca, godz. 15 – koncert okolicznościowy z okazji 32. rocznicy wydarzeń Czerwca'76 w Ursusie w wykonaniu znanych artystów estrady. Wstęp wolny.

Dom Kultury „Kolorowa” (ul. Sosnkowskiego 16)

- ◆ 4 czerwca, godz. 16.30-19 – prezentacja Play & Say Academy – język angielski dla dzieci. Wstęp wolny.
- ◆ 7-8 czerwca – turniej szachowy o Puchar Burmistrza Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy (młodzież, dorośli), SP Nr 14. Wstęp wolny.
- ◆ 7 czerwca, godz. 13 – spotkanie C.Harrisa z chorymi.
- ◆ 8 czerwca, godz. 12.30 – „Ania zwana Czerwoną Kapturką” spektakl teatralny dla dzieci z cyklu Niedzielne Spotkania z Teatrem. Wstęp 7 zł od osoby.
- ◆ 11 czerwca, godz. 18 - „Muzyka lekka, łatwa i przyjemna” – koncert zespołu operetkowego Belcanto. Wstęp wolny.
- ◆ 12 czerwca, godz. 17.30-19.30 – galowy występ zespołu tańca nowoczesnego „Stop and Go” na scenie w Ośrodku Kultury „Arsus”. Wstęp wolny.

Tulipanada 2008

Na tegoroczny Konkurs Piosenkarski „Tulipanada 2008” wpłynęło 260 zgłoszeń - solistów, zespołów wokalnych i chórów. Łącznie ponad 350 uczestników.

Najlepszych wykonawców mogliśmy usłyszeć podczas koncertu laureatów, który odbył się 22 kwietnia w Ośrodku Kultury „Arsus”. Konkurs ma już swoją tradycję. Organizowany już po raz szósty. Z roku na rok przyciąga coraz więcej uczestników. Jego organizatorami są:

Kapela „Vistula”.

Kategoria muzyczna "wokalna, od 18 lat": I nagroda Angelika Piros, II nagroda: Angelika Podsybirska, wyróżnienia Ewa Borowska, Sylwia Pac. Kategoria muzyczna "zespoły, od 18 lat" I nagroda Trio Wokalne, III nagroda: kabaret



Laureaci Tulipanady

Ośrodek Kultury „Arsus” oraz Dom Kultury „Kolorowa”.

Jury przyznało liczne nagrody i wyróżnienia: Kategoria muzyczna "wokalna, 7-9 lat": I nagroda Magdalena Kowalczyk, II nagroda ax aequo Natalia Jankiewicz, Piotr Zubek, III nagroda Maria Wawreniuk, wyróżnienie Marta Tłokińska. Kategoria muzyczna "zespoły, 7-9 lat": I nagroda Zespół „Klub Młodego Artysty”, II nagroda Zespół „Mały M.A.T.”, III nagroda Zespół „Wiolinki”, wyróżnienie Zespół „Bąble”. Kategoria muzyczna "wokalna, 10-12 lat": I nagroda Aleksandra Gójska, II nagroda ex aequo: Anna Grochowska, Urszula Sarna, III nagroda ex aequo: Klaudia Iwańska, Monika Szostak.

Kategoria muzyczna "zespoły, 10-12 lat": wyróżnienia: Zespół „Cantabile”, Zespół „Tutti”. Kategoria muzyczna "wokalna, 13-17 lat": I nagroda: Małgorzata Walenda, II nagroda ex aequo: Jerzy Gmurzyński, Karolina Mrugała, III nagroda ex aequo: Eliza Gabler, Anna Tomaszewska, wyróżnienia: Stanisław Aleksiański, Joanna Dziewicka, Katarzyna Obidzińska.

Kategoria muzyczna "zespoły, 13-17 lat": II nagroda: Zespół „Alter Ego”, III nagroda ex aequo: Zespół „Muflony”,

„I co dalej”. Kategoria seniorzy "muzyczno-wokalna": wyróżnienia Jan Mitoraj, Alicja Zdrojek. Nagrodę Grand

Przegląd świetlic

V Przegląd Twórczości Artystycznej Świetlic Szkolnych Dzielnicy Ursus odbył się w dniu 24 kwietnia 2008 w O.K. „Arsus”. Patronował mu Burmistrz Dzielnicy Ursus.

Wzięły w nim udział dzieci ze świetlic szkolnych wszystkich szkół podstawowych w Ursusie: Szkoły Podstawowej Nr 2, Szkoły Podstawowej Nr 4, Szkoły Podstawowej Nr 11, Szkoły Podstawowej Nr 14, Społecznej Szkoły Podstawowej Nr 4 STO. Dzieci zaprezentowały pod kierunkiem nauczycieli przedstawienia teatralne (nieoceniane) oraz wystawy prac plastycznych wykonanych w ciągu roku szkolnego. Temat przewodni przedstawień i wystaw brzmiał „W świecie baśni i bajek”. Wystawy prac były oceniane przez specjalnie powołane jury.

Przyznano następujące miejsca: I – SP Nr 11, II – SP Nr 4 i III – SP Nr 14.

Prix Burmistrza Dzielnicy Ursus Bogdana Olesińskiego otrzymała Joanna Rolewska.

Nagrody i wyróżnienia wręczali: Bogdan Olesiński – Burmistrz Dzielnicy Ursus oraz Henryk Linowski – Przewodniczący Rady Dzielnicy.

Przegląd Orkiestr Dętych

15 czerwca w godz. 14 – 22 w Parku Czechowickim przy ul. Spisaka odbędzie się XII Mazowiecki Przegląd Orkiestr Dętych.

Wystąpią: Orkiestra Dęta Ziemi Mazowieckiej, Orkiestra OSP Nadarzyn, Miejska Orkiestra Dęta „Moderato” – Warka, Orkiestra Dęta OSP Mogielnica, Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Ostrów Maz., Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Płośnica, Młodzieżowa Orkiestra Dęta Zielona Krasna, Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP Bożewo, Orkiestra Dęta OSP Goleszyn, Orkiestra Dęta Towarzystwa Muzycznego im. A. Próchniewicza w Łukowie. Gość przeglądu: Orkiestra Rozrywkowa Łukasza Wojakowskiego. Prowadzenie: Bożena Kupis-Kucharska.

Patronat honorowy objęli: Adam Struzik – Marszałek Województwa Mazowieckiego, Hanna Gronkiewicz-Waltz – Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy oraz Bogdan Olesiński – Burmistrz Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.

Organizatorzy: Ośrodek Kultury „Arsus” i Fundacja „Świat na Tak”.

Wyróżnienia: SP Nr 2 i SSP Nr 4 STO.

Za udział w konkursie plastycznym szkoły otrzymały dyplomy. Dyplomy i upominki dla świetlic (sprzęt sportowy,



W świecie dziecięcych baśni i bajek

zabawki i cukierki) ufundował Zarząd Dzielnicy Ursus.

Organizatorem przeglądu była Szkoła Podstawowa Nr 14, a współorganizatorem O.K. „Arsus”.

B. Szalkowska

Duża szybkość małych samochodów

Kolejne wydarzenie dla samochodziarzy Grand Prix Ursus-Gołąbki miało miejsce w Ursusie w dniu 20 kwietnia. Były to zawody modeli samochodów zdalnie sterowanych o napędzie elektrycznym w skali 1:10.



Zwycięzcy w towarzystwie Zastępcy Burmistrza Wiesława Krzemienia

Modele osiągają prędkość 70 km na godzinę co po zastosowaniu przeliczenia skali daje szybkość 700 km/h. Było to wyzwanie dla młodszych kierowców, ale nie tylko. Była to dla nich okazja, by sprawdzić postęp w panowaniu nad pojazdem, jaki zrobili od ostatnich zawodów w hali. Zmagania były tym trudniejsze, że brało w nich udział kilku czołowych zawodników z Polski.

Zawody odwiedził mistrz Polski Łukasz Kowalczyk w najbardziej wymagającej klasie E10 TC Modified (czyli w klasie w której dozwolone są najmocniejsze silniki).

Zawody odbyły się w czterech klasach. W E10 TC Spec i w E10-TC 540

zwyciężył Daniel Wdowiński. W E10-TC540 Start zwyciężył utalentowany młodzik Michał Wieczorkiewicz oraz w klasie E10-Buggy pierwsze miejsce zajął Piotr Okoński. Pełne wyniki znajdują się na stronie www.rcliga.pl.

Zawody dla publiczności

Zapraszamy sympatyków wyścigów modeli RC do wzięcia udziału w specjalnie zorganizowanych zawodach dla publiczności.

Mini zawody odbędą się w dniu 31 maja, na stadionie miejskim przy ul. Sosnkowskiego 3, na boisku do piłki ręcznej (w godzinach 10-14 eliminacje i 14-16 finały).

Organizator przygotowuje dwa modele. Będą one bezpłatnie dostępne dla dzieci i młodzieży. Zawodnicy biorący udział w Mistrzostwach Polski pomogą zawodnikom zapoznać się z tą dyscypliną sportu. Dla każdego uczestnika przewidziano drobne nagrody. Zwycięzca otrzyma prawdziwy model samochodu w skali 1:10, którym będzie mógł wystartować w dniu następnym, 1 czerwca, na „Grand Prix Ursus-Stadion”, razem z wicemistrzem Polski juniorów z Ursusa.

Ogłoszenie

Zespół Szkół nr 42 w Warszawie informuje o sprzedaży na części pojazdu Żuk A06, rok produkcji 1995.

Oferty kierować na adres: Zespół Szkół nr 42 ul. Konińska 2, 02-495 Warszawa. Tel. 022 662 62 81 fax 022 662 70 42.

Siatkarskie boje w Ursusie

Trwa trzecia edycja Ursusowskiej Ligi Siatkówki. Od połowy marca hala sportowa przy Szkole Podstawowej nr 11 jest areną zmagania siatkarzy amatorów Warszawy i okolic. W dotychczas rozegranych meczach prym wiodzie drużyna „Wariaty”, która straciła zaledwie trzy sety w ośmiu meczach. Na trzy kolejki przed końcem rundy zasadniczej pewni awansu do

fazy pucharowej są tylko cztery pierwsze zespoły. O pozostałe miejsca drużyny będą toczyły boje do ostatniej kolejki. Zapraszamy wszystkich miłośników siatkówki w każdą niedzielę od godz. 14.00 do hali sportowej przy ul. Keniga 20. Poniżej przedstawiamy tabelę. Szczegółowe wyniki oraz tabele dostępne są na stronie www.ursus.warszawa.pl.

Dam pracę

KOMPLEX – TORUS Sp. z o.o.
Warszawa Ursus, ul. Gierdziejewskiego 7

Zatrudni kobiety i mężczyzn zamieszkałych w dzielnicy Ursus, Włochy lub najbliższej okolicy do pracy przy kompletacji zamówień 2-3 razy w tygodniu w godzinach popołudniowych oraz nocnych.

Chętnych prosimy o przesyłanie w terminie do 10 czerwca 2008 r. zgłoszeń mailem na adres - kierownik.magazynu@komplex-torus.com.pl, zgłoszenie telefonicznie – 0607225958 lub osobiste w siedzibie firmy, ul. Gierdziejewskiego 7, w godz. 8 – 16.

TABELA		M	PKT	SETY	MPKT
1.	WARIATY	9	23	18-3	512-321
2.	BARTEX	9	18	13-5	415-336
3.	NETS	8	17	12-5	324-355
4.	BAD BOYS TEAM	8	17	12-6	420-329
5.	„15-50”	8	15	12-8	439-426
6.	AZS GOĆLAW	7	14	10-6	371-307
7.	URSUS	8	14	12-8	456-403
8.	NORIZ TEAM	9	11	8-12	368-457
9.	SIEKIERKI	7	7	6-10	345-348
10.	AZS REMBRIDGE	7	3	2-12	260-341
11.	MKS URSUS	8	3	2-14	339-395
12.	GORENJE TMC	8	1	1-16	311-425

Rajd „Szlakiem naszej historii”

19 kwietnia 2008 r., w wybranych regionach Warszawy (Ursus, Włochy, Okęcie) oraz pobliskich miejscowościach (Ożarów Mazowiecki, Piastów, Pęcice, Żbików, Opacz, Raszyn, Magdalenka, Pruszków, Walendów) odbył się, kolejny już raz, Rajd „Szlakiem Naszej Historii”.

Impreza ta jest kontynuacją cyklu rajdów historyczno-patriotycznych mających na celu przypominanie najważniejszych

podstawowych. Dla uczestników przygotowano siedem rodzajów tras, dostosowanych do ich możliwości i wieku.



Na trasie rajdu

szych wydarzeń XX wieku. Choć w tym roku pogoda wyjątkowo nie dopisała – padał deszcz, niebo pokrywały szare chmury – młodzi mieszkańcy Ursusa punktualnie stawili się przed szkołami, w których znajdowały się punkty startu.

Każda z grup, przy zgłaszaniu chęci uczestnictwa, otrzymała mapki sytuacyjne, spis miejsc pamięci oraz program i regulamin rajdu, czyli dokumenty, których znajomość była niezbędna do wyruszenia w trasę. W dniu rajdu, po otrzymaniu karty zadań oraz plakietki okolicznościowej, pięcioosobowe patrole udawały się w teren. Parę minut po 10 ulice Ursusa zapełniły się żwawo maszerującymi i jadącymi na rowerach grupami dzieci i młodzieży. Tego dnia niezbędnym ekwipunkiem każdego patrolu stały się również parasole i płaszcz przeciwdeszczowe.

W rajdzie mogli wziąć udział wszyscy chętni, nawet maluchy z I klas szkół

W wyznaczone Miejsca Pamięci Narodowej można było docierać pieszo (trasy do 5 km – dla maluszków z klas I-III Szkoły Podstawowej, do 15 km – dla licealistów) bądź na rowerze (trasy do 14 km – dla dzieci z klas V-VI SP, do 40 km – dla licealistów).

Ogółem utworzonych było 60 tras rowerowych i 80 pieszych. Na każdej z tras znajdowały się cztery miejsca pamięci, na które zgłaszały się patrole, oddawały hołd w postaci zapalenia znicza oraz uważnie słuchały informacji o danym miejscu lub wydarzeniu od dyżurującego tam instruktora. Po wykonaniu wszystkich zadań grupy udawały się w miejsce startu, aby złożyć dokumentację i tym samym potwierdzić przebycie wyznaczonej trasy.

Rajd „Szlakiem Naszej Historii” corocznie cieszy się dużą popularnością wśród młodych mieszkańców Ursusa. Ma swoich wiernych uczestników, a grupa ta z roku na rok jest coraz więk-

sza. – „Jak obudziłem się rano, zobaczyłem te szare chmury na niebie, myślałem, że rajdu nie będzie. Poszedłem do miejsca startu, bo tam byłem umówiony z chłopakami, a tam tyle patroli. Nikogo nie przestraszył deszcz” – opowiada jeden z uczestników rajdu. Faktycznie aura nie zawsze sprzyja imprezom plenerowym, ale dzieciaki – spragnione tego typu imprez – chętnie maszerują, aby oddać hołd osobom walczącym za nasz kraj, poznać historię swojego narodu od ludzi, którzy brali udział w tych wydarzeniach.

Nie ulega wątpliwości, że Rajd „Szlakiem Naszej Historii” jest wspaniałą imprezą historyczno-turystyczną o nieopowtarzalnych walorach edukacyjnych.

Wiosenne starty karateków

Już po raz czwarty Chynów był gospodarzem Mazowieckiego Turnieju Karate. W zawodach uczestniczyli reprezentanci 11 miejscowości. W tej „mazowieckiej” rywalizacji najlepiej wypadli zawodnicy „UKS Czternastka”, wygrywając większość konkurencji i zdobywając najwięcej medali!

Nasz dorobek to 31 medali, w tym 15 złotych. Kolejnym sprawdzianem umiejętności był turniej shotokan w Łukowie. Tam również nasi reprezentanci potwierdzili swoją doskonałą dyspozycję zdobywając 25 medali. Dało to jednocześnie pierwsze miejsce w klasyfikacji drużynowej. Gratulujemy.

IV Festyn Integracyjny

Serdecznie zapraszamy dzieci i rodziców na IV Dzielnicowy Festyn Integracyjny. Impreza odbędzie się na terenie Zespołu Szkół z Oddziałami Integracyjnymi nr 80 przy ul. Orłów Piastowskich 47 w dniu 31.05.2008r. w godz. 12-17.

Przygotowaliśmy szereg atrakcji, m.in. występy zespołów muzycznych, pompowany zamek i zjeżdżalnię oraz wioskę indiańską. Zorganizowane zostaną konkursy, gry i zabawy, a także rozgrywki sportowe. Na całym obiekcie rozstawione będą stanowiska z atrakcjami przygotowanymi przez uczniów i stanowiska gastronomiczne (pizza, kielbaska z grilla, napoje i słodycze).